iodo ale 1

1.0

AL GAMIAA



الحناء الفائد مريدا نيسه والمثل الله والعاما كالطوال فأقوي رواية الثت مقتل مل كم السعر

المنافول لعزاني

و قضيية المصريين ١٠٠٠

00 4900

أتبع قراء الصعف اليومية في الاسبوع عَمَى الادوار التي عرث مِها اللَّفِيةَ الَّتِي رَضُهَا الاد القيمون في مصر على رئيس السادي الألي القاهرة وإحدامحاب لطاح الالمان الخوارليها أن تلمى محكة مصر الاعدائية الطفائم بعويض بسبب تشرة ذكروا ف المالمة دعوام إنها تحتوي على عارات قذف المحال اليواء والذه لاحظ النواه الاعزاء للاشئة أن الصحف البوميسة إلى الت مجهودا محما فبالغذية قرائها بأخبسار تلك المصية ليحة ويتصوص الرافعات الى أكفيت فيهسأ فلكس منا لا اكتر قرائي اللي كلت عمر الألم الحالل بحق في قابي كلما فتحت فللبلة لأزى بباشياعي فضية البود والاغانا فلت لاى كنت أوقى بنيا الما لا بوهرخ * عند اللغب السبت عن القصية الرئيسية إلى اس كمري . مهما هو لت المبحث اليومية التحريب وخطورتها . فاداكات منادعارات المداء مب قد وردت في النشرة التي آذاعها المثلى الامان والعرض فيهدا للبهود قان تلك ممارات عامة قد وجهت تنائبة خطة سياسية فنعت عليها دولة من اكبر دول العالم لتسدينة

الأمورية الاثانية بعبد ال تولي حوب

الإي الحرج إلى على أصرح ألا تك

مالات كاقل الاساد جرم الالساق

الداخاد البهود في كل ادوار اللايخ أن لوجه

مهم بالنظام ها دون أن لمجأم الى القضاء ال

لقد أحست بدلك وأنا النبع نفصيلات المحقد اليومية عن قضية اليهود والالذن ... الحست بأن للك النفسية اليهود والالذن المخام الاحراب السياسة في ألما نيا حتى أولدت الحد كار الهامين الإلمان الي مصر خصيصا للحضور فيها والدقع عن وجهة النظر الالمانيسة . كا النبي عن كار الهامين المرتسين حتى الشقوا مع فيها والدقع عن وجهة النظر الهودية .

رئات الدسية الدان الآن أن الداناء العارف الله على من لم يعلم على الآن أن الداناء العارف الان أن الداناء العارف الان أن الداناء العارف المسين عاما فيو عمروم من النظر في الدنية أمويض عادية . وأن اللغة العربية وهي للمنة البلاد الرسمية بمنتض المستور والعرف والواقع والنارع الما هي لمنة عها لة المستور والعرف والواقع لما . بنهاها الله أثر المناك أثر المناك

القضية أنماخم للصريون الذين الكرعث القضية

من قبضاً ثبيم الاصل . لسك عرض على التكلة

ذلك مو تكريها الفطط العجب ا

وعلم من لم يعلم حتى الآن ان الاسل النباية المصرى عند ما اراد أن يسلى برأى النباية اضطر أن يمكم بالفرسية وأن احد عمامها الدعن عليهم عندما اراد أن يدى نظرية الدنية المرسية والآخر ان بلجة الى المنة المرسية والآن ا و سعد أن قضت المبكة بحكها العامل بعدم قبول الدعوى أليس المصريون هم المجنى عليهم أولا واخواً 11

كن أحس اذن بأن عل النصية الى هوات الصحف اليومية لها لا لعنبي كتمري. وكنت أحس الى جاب ذك احساسا عميقا إنه أذا كان مناك عني عليم في تلك الفضية فليسوا هم اليهود واعام التسريون .. أنا هم عن .. لعن أصحاب هذه الأرض أن يعيش فيا البود من تخالف جاسيات العالم كا يعيش فهاالالانالة وترفت عليهالدعوي وكالذلك الاحساس بزياد قوة كاما توالمث ق قراءة تمصيلات ما دار في قضية البهود والاثان _ فندعر فستألفتها كادكرت على محكة مصر الاصالية الشلطة .. وعلى بالرة مكونة من رتيس اطالي وعضو انجلزي وعضو مصري. وكان تشل النيامة مصرياً ، وأحد محاس الدعين فرنسيا جزائرا والاخر بهرديا ابطاليها ، وأحد محا والدعى عليهم الأنيا والآخر مصريا وكان حاجب الجلمة فرسيا

ووقف الاستاذ جرم الالماني بزام قدأ دقاعه بانه يشعر بعجزه عن مسابرة زميله تعامى المدعين الأول الاستاذ كاسترو لأنه - أى الاستاذ جرم - الماني تلجؤه الطروف المالزاخ بقدة أجنية هي الفنة المرسية الوهنداند أجابه رئيس الفائرة الإيطالي مشجعا بما ترجه

.. المال عن يعضه ا

أليس في هذا ما يذل كرامتك كضري ا الست تمس معي الآن بان الجني عليم في هذه

المود

الط في الم

بلقم لحود كامل المماسى

-1-

- انا قلت لك ميث مرة ما تحطيش أخر كاير في شفا إلماك

14-

ال الاسكترية

كنده د. الم باوز كده
 وعنداند آخرجت عليه طرف لسانها الاحمر
السغير والملقت تصف، عينها اليسرى في حركة
 رشيلة فائدة واحست وهي تطوق صديلها
 الاساد عطية رحمي الحاص بذراعها بينا كان
 لا زال يقود سيار، في العلن في الراعيا بينا كان

- وانت مائك يترخى ؟ واسرع أفياس الشباب الدذاك فعنقط بشدمه على (التوملة) تم دفع بديد عن (الدريكيون) وكنف دراعيه وقال

- وقد الأخلية

- أيوه .. الت ماك 1 هو الت جوزى
وتظاهر رحمى الدفاك بأنه لم يفطن الى
الله اله إلى قصدت اليها صديقت الصغيرة من
ملاحظها تنظب جينه ثم النار وجيمه الى
الجهة الأخرى من السيارة مسكانا النظر الي
الحقول المعتراء الترابية الاطراف التي كات
تبدو على دفك الجانب من الطريق الزراعى عند
الياى البارود . .

واقضت لمنطة المنطقة الماقدال

من فحقات العرام الذي كان يابهم. في صدر الشاون هي أشه المحقات بفرة السكون الذي يهدأ عاده الحاء الساهر على أثر شوط عاش قطعه عد أن اجهد نسه حتى لحث ا

وصت عليم بدها الى حطية السيارة اللتصفة بجواراليات الذي اللجانها فخرجت منطقة فر نسية صرحية الحدث تقلب صفحاتها في مثل ظاهر ،.

وانفضت فارة أخرى لم يمكر الشاهطا السكون العرب الذي ساد على الداخلين فأند. الا مرور السيارات الفادمة من الفاهرة وطعطا وكتابرة .. وخرجت الدائلة من المربة المائلة من المربة المائلة من الميات المائلة من الميات أخمل كل منهن هر المغلل جموعة من الميات تحمل كل منهن هرة وانجن الى الرعقا الجافرة المحكن من النظر جيماً الى الرعقا الجافرة المحكن من النظر جيماً الى الروات الحيات الحيات اللاق كن يرقن موالا فروي حنوا الحيات العاملة على منعة خليلة وصاح هو الذفاك راضا قدمه كأن قصدهة قليلة وصاح هو الذفاك راضا قدمه كأن قصدهة قليلة وساح هو الذفاك راضا قدمه كأن قصدهة قليلة وساح هو الذفاك راضا قدمه كأن قصدهة قليلة وساح هو الذفاك راضا قدمه كأن قصدهة

والغدة علية أذ ذاك أليه وهي تقول -- ماك يارهي ا

131-

ـــ مالك فيروحي . . أ أعور الكيتروحي.

- آی . . آی ا - الت بعیط بارجی .. مطبق آخوی-ا با کانش واخده بال . . انشاء الله الحام رجل . . آ

وائرل رحمى الذلاك سالد الى الارضما تم رفع عمليه الى عبل عليه قامع فميلة مى الدموع تبرق في ما تميها . . قد كات علم تملم أنه يتظاهر بالأنم لمسكل بهد لاراة التعود المتناطرة طبعا في الطريق، ولمسكلها أدم السها انه يتأتم حلما ا والنابت تمسها أنها كات السبب في لمك الابلام فيكت ...ا

ومدر من ذاك دراميه المعن صدفه ثم أدق قد من فيا للرتعش وسألماعما سردواي الى يعيملي بالوق

- الحمل الت ايد بارحم الما كنت تقبل-بأما ا بانسمت معالد تقوم تو فضالغربية وتوطى و تلوى بوزلد ...

وضغطرهم على بدعات فطا قريا تم الفته التعام في قبلة عاداة كفيل الإطباق ال

وكان سرب الفرويات الزناك قد الديم من السيارة الواقعة الى جالب الطري الزراعي وصوت الانشودة بموى في النياء الواجع -وهست عليه في الذن رجمي قائة وهي تشم اليقائد، السرب وعي فتاة في المشرين من همره طوية الغامة ، رفيعة الى حد كيد ، وقدائه على عليها توجها الارزق والمحد الفوا، قالعملي بجسمها واظهر تكويد النمن البديع

- شایف البنت العلاحه دی یا رحی . تعرف دی طعشه ، وانشتیه تورط شید ... منافعا

روح ذلك من عاطمة هم في تنديمها وضحك عليه من النبط الدوني صديمها في أن يسجر منها المدرية والمحلمة على في المستم والمدرة والمحلمة بحياته اشارت ينفس الاسمح المالها فلها فيها فلها في المسلم المالها فلها فيها في في في المسلم المدرية عالم يم كذبل المشائل في في في المسلم المدرية عالم يم كذبل المشائل في في في مسلمي المسلمة المدرية عالم يم كذبل المشائل في في مسلمي المسلمة المدرية عالم يم كذبل المشائل في في في مسلمي المسلمة الم

الفراهية .. . ثم تاحت سيارة الهاس الثاب وحلها الى الاسكندرية .. ق ميف العام الاستى عام ١٩٩٠

فكذا كان غرام الآنسة علية محود ابنه هكار أعيان مركز الواسطي الطاهرين الساف عقية رحمي الحاس الذي كان يقطن قاطمة السكيرة المقارة السراى أبيها المحرة الوالسراي اللي جعلها محود بان على المحاهيل المعلمة لسكي نقم مها أسرته . حتى عسكن المعلمة من العام الراسها يكلية قصر المحوارة المستم المقيلا . أحده في مدرسة الزراعة التخران في كلية العلوم .

اللهُ اُسكُن علية يوم خَلَق قلبها بحب رحمن المقرن العواقب قدرها . . . كات الا فاك اللوعبادية الى السابعة عشر من عمرها ... وكالالططاب من عاميه بن سويف وأطبائها الجرأفيانها يتقدمون بلا القطاع لطلب يدها العلم عكر تط في الرواح لانها كات تشيئة إن تتم دراسها في السكية . . . ا ورخم الأنتسم من إيها العافظ الذي كان بحمل الالمعطلية أجداده من مشاع قبال العرب المناه تحيشها على رمال الصحراء المبطة الراسطين ما يقهم عند بأنه لا يسلم بأن النتأة في التالكرم أن تشار شريك حالها الا أنها الممنى حيارهي الدفاعاجتو بالم تفرقسها الاندكر عنه الا أنه يعود الى يوم كانت فيه ^{عرب} م أحد إشفائها من احدي دور البينا محارع فحال الدين فاصاب سيارتهم عطب خفيف اللائة تقدم رحى الى شليلها بعرض عليه الماعده في احيلام العطب العادي و المرك المحاره رأته يسكن في المهارة الفائد للزادرا الله اليوم النالي كانت السيار تان . سيارة المادسيارة امرة عود بك عل اساعيل معالا طواز بين على كوبرى الملك الصالح في معليها الى الفاهرة . . وهالة القسم دعن عم المخددامة عبيا وتنعي للبارة الاخرى حتى هرد اجاز الطريق قبله . ١٠

فق الاسبوع التالى كانت أسلاك الدقون عمل الله السكاب الذي يمضى فيه الاستناذ عطية رحمي هذة الجمر أن بشارع التعربي دسراى

عود بان وتعديموعدا الذاء عند مصح الهرم. أ عكدًا انتأت العلاقة من الشابين وقد تطورت بعد ذات اليحب جارف اكتسح أمامه كل تقاليد أسرة علية الاسرة المحافظة ان كانت الىحين قرب قبل استنجار سراى المجرة لا كاد تسمح لتعلد من قياتها بالوقوف في شرفة التران الكور بالواسطى تنهم بأشعة

ولكن قلب علية كان يحقق . يحقق لهوة اصعت أذنها عن شماع صوت الطاليد . . . وكان تمكيرها منحصرا في رخمي قلم بعد يعلى بخطر علت الملاقة الشائة التي لم تمكن تسرى هي تصلم مصيرها ا

الشمس في الشاء أو تشفيل المواء في العبيد ا

ولكن لستر الشابين على على العلاقة لم يكن طبعيا الى الحد الذي تفيلاه . فقد لحظ شقيق علية الاكبر أنها كانت امود إلحيانا الى التزل بعد موعد خروجها من الكاية وراقبا خفية لدين تفيعاً على اخلاقها . . لقد فقدت التالم روح المرح التي كانت تسود كل أحاد بنيا وجركاتها . . إصبحت تطيل الفكر معمدة رأسها على كلها كامر ألد عرمة في سن الحسين وهي لم تعد السابعة عشر ا

والمت الحروج مع أشفائها الى دورالسينا بعد ان كانت تعرض على القزاحات السير فيها

وتؤيد دلك بصور نترعها من عض مجلات السبا الامريكية الصفها على أطارات رشيفة والتدمها اليهم وعمالح في الحروج بسائلة منتى أحدث في رشاقة والمناة فائلة ا

و ألما شليفها مرة عما بها فتقاهرت إنها منعية . ثم ترك ودخلت الى غرفها بعد أن أغلفت بانها . وسرعان ما ارتبع من الداخل صوت بكاء مكتوم ا

ولكن سر العلاقة بين الشابين المضح يوم بالشقيلها الاصغر من الدرسة قبل موعد، قرآها تتحدث بالطينون وفهم من الحديث أن حديثها كان موجها الي رجل ولم لكد تراه حق ارتبكت وأسرعت قابات « المباعة » الى مكانها فلها سألها عن كانت تتحدث معه أساده :

ر، والله بامل المسكنية اللي بنشارى منها كذا بنات السكنية الكتب والجلات . . . حتى روح اسأله يلخوى

فنظر اليها شقيقها الحرة طويقة تمقال وهو متجهم الوجد ، عاسى القاطيع يستجم لتورة عائلة .

داذا كان مامل المكتبة طيب ليه قللن السكة تو ما شقيل ب وعندال تهدج صونها وأجابت وهي تظهفر ب بس خفت لا تمنكر انه واحد تابى وأجهشت بالبكاء ولمسكن بكاءها لم بنع شقياها من أن يرفع بده تم جوى بها على رأسها وهو بصبح

سه در احدا بحرع حاجات زی دی یا ست علیة .. ۱۲ الم افغات و أسیح دمك ،

ودخلت والدنها في المن الوقت ولما عرفت المر في الك المناجرة عاولت في يادي الامر الدقاع عن ابتها والميل الى تصديقها في أنها كانت تتعدث الى عامل للكتبة ، ولكن ابتها صاح يها وهو في لورائه

- ان مالكيش دعوي بها ، انا خاعرف الريها .. داوقت حلا حاست لا وي جواب عثان بلخد البت دي في العربة بداويها هذاك . آهي نشعل بدال خيداده . تفسل له هدومه ولا تطبخ له ، أحسن ماهو مرمى لوحده

الحامعه

عبد بسرية السوعية ماسب الحالة ودايس عمريزها وناشرها عمرد النس الحمامي الحاسي الحاسي الحاسي السلمامي السلمامي السلمامي السلمامي السلمامي السلمامي السلمامي السلمامي السلمامية السلمامية السلمامية السلمامية المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان عمارة بسال المورا المسلمان عمارة بسال المورا المسلمان عمارة المسلمان المورا المسلمان عمارة المسلمان المورا المسلمان عمارة المسلمان المسلمان المسلمان عمارة المسلمان المسلمان عمارة المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان عمارة المسلمان ا

وبارها کله ف وشه . احنا الل آخر الزمن تطلح لذ البت دی نسبود وشنا انساد الناس

والسطرت الأم أن توافق على ذلك خصوصاً واتها كانت تفكر جدياً أذ ذلك في لاونجها بعد أن وصلت اللي السن التي نصاقي عرفها سناً ملائنا للزواج ا

وقى اليوم أتالى كانت علية تركب الفطار مع شقيقها الى الواسطى ..

و بينت مند ألمك الهوم مبلغ الجوان الذي موف تلافيه سنب همها لرحمي ، فقد اعتدى عليها شليفها بالضرب بعد ان كانت سينشاليت الدافة التي تأمر المجاع ، ووجهت اليهما أمام والدنها الخذع عبارات الشئم والاهاما بعد ان كانت تعدى هي على الحميع علا تماسي ا

و مخلت غرفة (الحريم) لنك . . . كاما ا كرت رحمي .

ولكن الله عقية في الواسطي لم تطلى ..
لأن والدها لم يعلم شيئا عن حادثة الطينون .
ولذا لم يحد بدل السيف و تعلم عليه من أيها الله استأجر الاسرة بنا في بجليمو و بولو حتى ربحه أن شعل والدنها وأشقا بها هذاك مدام هو رشه في معاوسة البردد على الاسكندية ألناه الصيفهوواعلى والدهة على ملك وأرسلها الى القاهرة حع أحد خلار فراعته الواسعة بعد ان (تسلع) ها للد كرة توة عن الواسعة الى الاسكندرية.

ولكن بدلا من أن تأخذ عليه النظار من الماهرة .. توجهت الي صديقها رحى . والذي واحق على ال يصحبها في سيارته ليقطع عمها الطريق الزراهي وعند ما وصلت السيارة الى الحاي البارود كات علية قد الهت من مدر ما حدث لها في الدرة التي قصتها بالواسطي .

وكان حديثا طويلا غت فيمه اكثر من مرة الى الرواح والاسراع به القالة السمستها ولمح شارحي من بعيد الى ظروف القاسية الى تنصد من الرواح والى خشيسه من عنداد أبه الذي هدد، ويذاف أدلاك على الى اخوته

الما جو أحر على عدم الزواج بارة همه شدخ البلد بناحية كثر الدوار .. التي في تفاخر قربها مشولادتها الا مرةولجستال ارة السيد الدوى طعطا عندما أصبت بمرض الاعصاب وإلتي لا تُرالبال فلك اليوم تضع على وجهيا (اللس) الاسود تفاقر عليه قطع الذهب العديدة كالها دهية عصور كذا ا

--

و ابعت السيارة رحلتهما الى دمنهور الإسكندرية ..

وماد قلب علية يخلق حتى أصم أدنها عن الناع كل شيء .. ووضعت مسالبلهما في يد النامر لعبث به كما يشاه ، ووطلت نسها على ان الن الذال مراتب النواز في سبيل حنها لرحمي، ووصلت السيارة الهالاكتمرية عرك عليه صديفها الذهب الله يث أمر تها بمليمونونونو عليه صديفها الذهب الله يث أمر تها بمليمونونونو عليا الناه عند (اللاح) في اليوم النال .

و الدكانت علية رائم كل الت طفاة كودًا و هرة أخرى باد الدخر فسخر من تك العلاقة المطرة من شاين بمحايان في مفاهرة هاللة لا هدف لها ا

اذ أن علية لم تكد عدخان الى النول البديع الله استأجره عمود بان على الأسرته على شاطر ألبحر في (جلم) حق تجهم وجد شاليقها الاصغر.. قد كان المسكن يشك في كل حركة من حركاتها - بل في كل خلصة من خليجات صدرها 1 وما أنها والدتها ،

- أق جيق آراى بالولو ؟ - فأجابها وهي تضع حلية بدها الصفيرة على القعد الذي بجوارها د

 جيت في النظر ، ١ ١١ بعني مع الحر الزراعة الساية مصر واذا كلت لساية الكندرة ..

واجمع شفيفاها ووالدنها والقدم يسألونها عن اخبار العزية ، وتناول شيفيها الصغير حلية ليد ولم يكد إنتمها حتى صاح في صوت

كار مد وهو يارج أنذكرة من الذاكر المبلد بالمرجة الاولى من الواسطى الى الاسكندية سائنو اسه مصدقين المنت بالاستان كذابه .. كدابه .

وا كنيروجه علية. وغلم تنفيقها الاك يسأل أخاه

- اله . . . وأجابه وهو يرملي عليه منظرات لقت والازدراء

- آدى بذكرة السفر اللي لمناهها لما الوله م الواسطي .. ركبت بها النابة مصر بخا-وبعدين شوف، هملت ابد 5 عو ايد عمد يفوت من تحيثة سيدى بها بر والا الاسكنادة من فير ما باخلوا منه الدكرة 5

وتنبت عليد ان خطاباً . الله الله أن تلق بالذكرة بعد ان اعترات السام " رحمى فى السيارة .

وتبادل أفرادالاسرة والمدم المراث أبه حاكة .. ولم تستطع الناة السكية أن كالوالة فهوت على الارض ليكي .. وهي تنعثم ما اعملوا أد فيه الل تعملوه .

ولكن الاسرة لم تنصل اكالا من أع^{امة} المنها الحاطنة الى الفرية نوآ .

و بعد ان كان ابو ها رفض المادي الهامي والاطباء للمدودة لطلب الناهل جلية أسئ المدد زواجها على شاب من الحريائه العرب. شاب أس لم ينادر قريت النربية من الواسطة منذ ولارت . ولا زال يليس العامة الربية ويضع على رأمه الطريوش الاهر فتي الرب

ولم يستفرق النام معدات الزواج الكذ من يومون .. ولم يستفره مع والمنط الا والخا ووالفنة العربس .. الذي كان يجهل كل الهذا عن روجته وجلست علية قال موجد يسفول ورجها الحديد في غواجها نهى بحوارة هند فقدت المسكينة كل شيء .. لان الحياة المعا تساوي شبط في عبيها بعد أن سالت أحراً منها و يون رحمى .. وأحست رسمة طععاً في والمهد على صفحة ١٥)

الكتبُ وَالصَّحٰفُ وَالنَّاسُ

ودالتول وابس أمام القضامة

الطرالاد الهاكم الفرنسية فحنية غريبة رفعها ما الأشخاص مند ورئة أناتول فرانس طالبا الاشخاص مند ورئة أناتول فرانس طالبا الاخور أهاله المحد مؤاهاته (أورة اللائكة) وأنه يعتقسه المائن بطل هذا الكالم البس الاخو ، ونجن أنها على حض ما جاء في هذا الداوى المريبة .

المعلى بعض أفارق المحمد المعلى بعض أفارق المعلى معنى أفارق المعلى معنى أفارق المعلى معنى أفارق المعلى معنى المعلى معنى المعلى المعلى معدل جميعة من المحلمة فوضعت كبات كبرة من المحلمة فوضعت كبات كبرة من المعلى جميع الأنصاء عنى أدر على المسوس المعلى تحسيم الأنصاء عنى أدر على المسوس المعلى تحسيم المعلى ال

الله بين الاشارة البه هذا أن فسة تشابه المسمستن في المجيكا وحسكم على مؤالف المسموديق منتم النجن مليهم -الله الله الله المناسم النجن عليهم -

وأبه طنت السحافة الأوروبية المليفات الوالى هستند الدعوى والساءلت عما يكون لو على تشكل السالح الدعى اذ أن عددا ضغا الالتكاب لا يبحث على أبطال قصصه الا المائية بعيشون بالقرب منه

المعن ق الأسبوع لتانمي أينا أن فاة المنوع من عمرها دعيت الى مزل النائية الرافطام جان تورميع الى سازت على مارة ليه النسومية) الاولى على دوايها (عرس المنافظات المتاة مفايلة السكافية ولما وأنها مامن فها والذا

المراجع حوادث قستك تطابق أماما

الطروف الهيئة بوالدي وسوف وفع أمر تاللفذاء ان أم تدفعي لنا النويضا معقولاً .

لا أمرق أي تي، عن والمنات ولم أرها
 مطالباً بونا من ألايام

- كيف هـ فا وجميع حوادت أستك تكذبك , فقد تكامت عن البحر والجو والنازل وواقحق تعبق على الساحل بين صارال لا غواف البنة عن ألى ومعتبها في كتابك . .



الدان بوتن

فرانسوا مورياك، أندا

وجرنا الحديث من هذه التطايا النربية ال عادت آخر بشابها ، قند وسنل الى الروائي المروف فرنسوا خورياد خطاب طويان من سيدة عقول له فيه أن بعله قصته لهما نفس اعها وقد ومقها كامرأة شروة وضعت الم في غناه زوجها وخدت رسالتهما بارجاه من السكاني أن يحرق جيع السيم الباقية لمه ولا رفض فرانسوامودياك

الاجابة على طاب السيدة هدونه وقع أمره القمقاء فأراد التكاتب أن يعطيها لمويضا ماليا لايفاف السألة عند حدها ولسكن للدعية وقضت وطيعا كان تصديها غسارة قضيتها ،

وعدد ما أماد فرنسوا مورباك طبع كشاية أهداد الى د الى لم تلهمني أيدا . . كا

زوجة لين تكبير.

ترجمت أخبرا ال اللغة الفرنسية مذكرات أيجيا كروسكا إروجة الرسم الروسي المروف لينين - وتما أسلن هسفا النكاب أهمية خاسة المليات مؤاذة على حياة لينين العاخلية .

وتمود ملاقة لينين يزوجه الى عام ١٨٩٥ حيث اغنى الاتنان على تعمر ونشرة خاصة بفانون عقاب العمل واستمرت تلك الملاقة تنمو يون الشايين خدوصاعد نفيعها معا في سيم ياوهروسها في جنيف ولندن وياريس ،

ولما أعلت الحرب العطمي كان لينين يسير ق سويسرا خاول عبدا اشعال نبران التورة في روسيا ، وق عام ١٩١٧ عاد ثانية الى الحهاد وساقر الى المانيا حبث أسعر صرحة داوية خات عملحا عطها عما دعى بعض النكتاب الى تسبيته بالمهمر الاحمر عطرا الى لون التميض الاحمر الذي وتديه البلدنيات .

وتكلمت الؤلفا كثيرا عرف حياتهما في المبتى (سيريا) وكيفية معيشتهما مع زملائهما البؤساء في هذه الاستساع الفرعة وكيف تعرف لينين الرمم البولوني بروقكس وبالثائر الروسي أوكارا مجرح

وقاة فضو من أعضاء الاكلونية الفرنسية .

توق أخبرا السنكات النريس والثارخ

الكتبر جردي لا جورث . وشهر، هذا الكتاب لا تشدى نقر البسل من أصفائه وقرائه رام مؤلفاته الثابية (نترخ الجهورية الثانية) (وسياسة فالجول الثالث) .

وحياة هذا السؤاب مورة صغرة من حياة الرجل الذي بعيش أعضي أرائه ، كان سنشارا بقتم أه الحياد أم السنقال ولم ينمه الرديد بمدم الدخال الاكاديد الفرنسية من التصريح بأمكاره وآواكه التخلفة ، ورام جميع العراقيل التي وضعت أمامه غاز بقدرة العالمة والا كداية على كرس أ تاريمه المؤم والسياسة والا كداية التونسية وماز على أكثر من وسام فرنس دفيع.

وتدأيته بدوكير من أعظم الكتاب المرتسون وعلى رأسم مقرى وردو وقر السوا دى رو . . اجدار حريدة الاتبة في الريس ،

في ١٩ ديسمبر الناسي طهير في إدريس المدد الأول من حجيفة يومية تصدر بالفة الاكسائية وهذا أول مايث من وعه في تاريخ المحسلفة الألمان من وعه في تاريخ المحسلفة الألمان الدين طروع التازي المالسكونهم جود أو شيومين أو لاحتبارات أحرى ، واستقبلت المحافاة ومعه في جميم المحاف الدينية الرفعة الدينية المحاف الدينية الدينية الدينية الدينية الدينية الدينية الدينية المحاف الدينية الدي

وتما قاله مدور المحينة الجديدة أن سياسة هيتار تمده تماما من كانه ما يقالجه من شمور وأدخار وبدا أن واجب المحل الأول أن يكون موره صادقة لا مكاره وآزاله عيو لم يجدد بدا من امشار هفد الجريدة في باريس مدية النود والحرية كالمة .

وقد قال أيضا مدير الصحيفة أن ابرخه ايس عمارية النازى وغم موافقته على صياحلة في على التكس هو يحترم جميع السماحة الاثان على احاوض أحزاجم ويعتقد أن ما تمانيه النايا الآن ليس الا تتيجة الحرب العطس على النيجية الهزية التي عملول جميح دول العالم التخاص منها العبة مدولا العالم التخاص منها العبة مدولا العالم العالمي منها

بعد جوستان طوير مراذيم كتاب فرنسا ق القرن التلمع عشر وقد مثلث له أكثر من دواية عل السارح الترنسية وعالت شهرة واسعة كا مثلت إلى مصر دواية (سلاميو)

ومن أشهر مؤالفات جوستاف فلم بر رواية (مدام موفاري) وقد أرجمت اللي جمسانا النات وتستند الآن احسساني التبركات السينجية الى الغرامها على الشاشة الدسنية

وكان من هادة جومتاف طوير أن تنشر مؤاناته مسلسان في احدى السحف المرضية ا فنا أرسل النها (منام بوفارى) طاب منه مدم الجسان أن يلني بعض دوالف عابرة ختى عاقبة نشرها ، ولما رفض فلوير عسفا العرض تظاهر الدير بالوافقة ومفاق دون استثنائ جان دواف منها بين بطل الروابة في عربة وايارة معام دوارى للنام جبومين كاحفف أيضا محاورة كات تدور حول تقبيل الأمين

جائزة نومل الاماب

شر منذ مدة خسيم منع جالوة توباله الا داب الى التكاتب الروس أمان بونين مؤامه (قرى) والمادة النبعة عند الملم علمه الجالود أن تنبيف المسكومة النائز المنة المائة المويد عده المدة إلى خمية عشر بوما وخل جميع السويدين من المسابع بهد طالميم ليمروا الإنهان بونين عن المسابع وتنميزهم خصوصا الانه من ضحمالا السياسة الروسية الدألة من وطه ،

ويطابقان وتينامن أكر الكلب الروسيان

بل يعتره السكالب تور جايف مؤلف (الحرب والسنز) مد تولستوي الذي يستعق الم (أنجح كالب الارض الزوسية)

ماير (عاقل) يمرح - ١

شرت بريدا المادة المعبد المادة بمع أما الماد المادة بمع أما المادة المادة بمع من الإينسط الماد المادة الما

أكثر من لمن قيسل في أبي قرن من الفرود. ومنته كل حارث كير كالمربأو الباءة

بير المعارب والمهدا يهم الساس جيما ولسكن سرطان ما كنير الطروت وجود النمائي ال مكانه الأول ا

200 1



العَايَّاكِيْ



الطيا المظمى والحرب المادمة

استمر الشعب الانجابزى يطلد مدة طوية الماطيل البهرية كافية الدهاع عن الحزد الإساطيل البهرية كافية الدهاع عن الحزد الإسافية الدهامة والسكن ارتقم في الابام الاحبرة الله المالاحبرة الله الله كون الده وجد الوزير الديخاني المجيع المحابزي، وقد وجد الوزير الريخاني المجيع المحابزي، المناه المجلس والمائل المحابزية من عبم أعضاء المجلس والمائل المحابزية من عبم أعضاء المجلس والمائل المحابزية المناه على المجابزة إ ومازة المهيد المحابزية إ

ومه علمة صاحبة اشترك فيها الهورداوية للعوب السياس الاسبق قرد الجلس الاجاع الاستعاد الفوية سازح الطيران البريطان وعم أم سمؤتمر فرع الملاح تقلى يشترك فيه وفد تجاذد كامل من أكو رجال المولة البريطانية التياسيين ،

-: 01/11 20 20

الا كانت سامله العساء بجلس الوالب
الا الرحمة تم الا مساء بجلس الوالب
الإنهام كبوة منه لا يتباول كل مهم خمياة
المون ماركا شهريا ودلك بند خسم الشرة
المشكل عرب الوطني الاشتراك الالتباي الالتبارات الا بعرقها
الوامنع النالد الالتان لمتبازات الا بعرقها
الوار في أى لد أخرى لد أنه الا بعضع علما
واطنا العرضيين ويتبارل عن كل جلسة اسافية

وتما يوسن الاشارة اليه هنا أن كرتبر الرفسة في (ينم) عدد كل جائة الل عاددالتواب المسترقا ويرقع مذكرة ال رئيس الجلس بأسماء

النائين ليمسلوا من كل مهم مشرون مازكا .

٠٠ ١٠٠

لا أخل أحدا من قرآن الحهل هذا الاسم الدى تذكم منه السحد فقى هجيع أعاد الدلم . والسيو سبرح ست فسك هذا كان من أكر رجاد السسال الفرنسيين قرى النفوذ العلم في جميع المواثر الذاية والسياسية ، ولسكن عرف أجيرا أنه عبدال جري ، ولما شعر بالانشاع أمره فضل الانتخار من الوقوف أمام المدالة

وكتف البعث في هذه النسبة عن أحرار غربة وعلاقات بن سناهسكي وبعض الوقداء الفرنسيين الحالبين وكدا من علاقة يعدد ضغم من النواب الفرنسيين

وقد ترافع من ستاف ي ابتداء الحادث بعض كار الحامين وكان بهيم حسط تواسد وكانة من أحداء مجلس الشيوخ وواردان ساجان

- 1400-160

ومن بين الذي كانت أرطهم بسنداكي علاقات قوية الوازم والديه وعمل لمقارمن احدى الندخت العراسية حادثا لمدا الوازم مع الحنال المرىء.

الدرى الوزير والجميه لا مدى صديقاله سيارة هنرة سندة عشرة الدرو مسالة فرنك دمع منها عدا تحاية آلاف و مسيالة فرنك وكسب بالمالى شيكا على أحد البنوال ،

وبدد دلك يومين حضر الى الناجر دجل أنبق ورفع له فيعة التبك تم مزقه وهذا الأخير بدعى الكمندر وهو ضن ستامكي للنحر .

الرزد فريد أبطا

وبما قالته احدى أمهات السحف العرضية أنه ينهاكان المسيو هريو يشكام في بجلس حزبه وقف أحد أموانه النسيو ميثون وسأله عما الما كان سناهنكي دقع شبشا للمزية الحرب ا فتابر لون الوزر عربو وأجابه

- الا - الله أحد عن ذلك الله له (٧)

وها تمود نبس السحيمة الدكورة تمال هربو عن لمم النخص الذي دفع لحساب حزمه شيكا عبلغ مائه الف فرنك في بنك في فرنسا 1

وعس اوزارة العراسة - - أيسا

وبشاع فى معنى الدوائر السياسية العرفسية أن علاقة عناضكى السيو شوانان وثبس الوائرة الحالية الانتقل (مثانه) عن علاقته الوزيرات عربو ودالجيه وأن وليس الوزارة الفرنسية مضي طول لهالة وأس السنة معه

طيعة أخرى . .

منذ أشهر فليلة عاد الليبو هريو من مدريد بعد أن اتمل مع رابس الوزا له الاسبانية على بعض مستل تتملن فللها حرين الاسبان في فرتسا تم سافر مد فلت الوزر دائييه المأسبانيا متدويا عن رابس الوزارة الفرنديسة اليوقع على الانفاق الذي بين المسيو هريو والوزارة الاسبانية

وبعد علما الحادث بأسام قابلة سافر الوذير والهيمه ثانية إلى الساليا حيث ماكث مدة طويلة بتربص بين آثار الاعدلس ، والسكن عد عودته الى إريس ميسائمرة ظهرت في مدريد فضيعة

جفيعة واتهم أهد الوزراء بأخاطق فل لدخل كيات هاتنا من النسع بثمن مرافع علير محولة باعظة اسلمها الوزر الاسبال

رقد أنت المعانه الأسانية الرزارة الرزر الترتبية الأخرة والمسامات مض المحت الرنسية مما الناكان في تقس هذا الوقت يعث بعض سندات اقتال ستافسكي في اسباليا أوهل المكل وقال ملاقة زيارة السير والعيد ؟ .

ورجا الخراء تستد المرب ب

عرفت وميا فالسنين الأسوليندم تكابرها في الحرب ولزكر جميع قواها لتطبيق مشروعها الاقتصادي الضخر ولكها قررث أخرا الاستداد يتام للمخول في البدان مثل زميلاتها .

وجرد المبب في ذلك التطور المجالي ال أأنيات قند ساترالير روز نيترج ماس طوحزب النازى و المدارج الدائمان وعرض على ينفي الأجارة فكرة عزى درسيا . و1 مز شات الرفيق شورار رتبس النجنة الروسيسة التنفيقية أجتمع زملاة واحتبع الواغمسال الدر دوزارج وزاد على وقات أن المازي يتدخل في اعمال روسيا المارة وعسن على قيام حركة جديدة طد الكورد المالية .

مشروع الخس ستوات ...

ويجرة الحديث عن روسها أن التكام علي مشروعها الاقتصادى للشهوديلهم مشروح الخس مسوات · ومن دادة كار موطق موسكو ات يقدوا ل براه كل سة تقرير تصيل من تيجة حلقم فيا يحتص ، المشروع

وقد أكنت التائج جيمها مثل هذا الشروع من الساحة الساعة أما من الوجرة الرواعية قد تال مجاماً لا بأس و خموماً في السنة الثاطية أذارانع تجوع الحسول بنسية عشرين في الساتة اكثر من التوسط والغ هرجة لم تعرفها ووسيا مند سيعل داشة د

ساءة والعدر

عقب الحرب العظم اعطت الحبكومة الغرنسية بهلة المايازات للمساكر الغرنسين الدن

التتركوا في الحرب وامينوا بساهات سندعة ومن بيهم طمنا قائمو النمر - وقد محمد المكومة تلؤلا وتحقيض كيرجدا فمقوسيدون في الله من فيعة اجور السلم كا سحت لسكل مهم استعمال شعص آجر يركب منه عمالا في جمع التمارات.

وقد لوحظ اخرا ان عدد النس الماقرون فيالنطرات زدادال نرجة كبرة اسابت مزانية شركات السكك اعتدبة اصارات لادعة مسوما الناء الاهباد والاعتراث الرحمية حبث بكثر عده للسافرين وبالسال طلاب المس ليخفشوا أتمان النَّهُ كُر ، وهاكم حديث سميه صحاق قرانس ق عطة مرسليا واشره في السحم.

- على الت سام الأن ياجان (جال هيا اسكري عامز)

- كنت اود لو .. وملى .. الد اوون .

- آدف لاق اتنات دم مدام ونار المنار الدارور

- ارجوك أن تنذكر الاسبوع النسام سأسالم ال المراس

- يكل مرود إعزارى مقام الدمعية مقدما

الطالا في أسراا ي

يلع مدد الباطاين الآن في اميركا مشر يسلبون وميماته الب عنى وفي ١٥ غرار القادم سراد على هذا للمدد خواريمة ملايين وسيامة مدل لو أديراية سنعة الاحتلقية (A W C) سرف تتين ف مدًّا التاريخ .

وتما زيد في تشلق الاصركيين يلوع ما طابهم من ديون الى تلالين ملياراً وعدًا المد لم الرقه الولايات التعامة فيأي وقت من الاوقات.

الولج السير فكور ووثتها

اخفل أخرا و لعن رواج الس ارفرا هونشتش السيو فكنود رواشقه وبث النبوتير الشهر رونتي .

ولذكر بهذه التاسية أن المروس السر بادارا القال في المعد العادم .

من أصل مسيحي والمها إعتيقت النبابة الغارمة مه شير فقط حماق .. عيون . ، ورمة أل روشك أبودلى.

نشل القارمان الاتصادية بعد القارمان

كنا أول من نشر في الصحافة العربية لح الله العاوشات السياسية بين فرنها واللاياء. واليوم جاءنا البربد الاودوق بأن الضاوطات الالتعادية الحاصة بالسراع المسركة يدفرنا واللياقد فتلث أبثا بعد مودة الوقد الالماس

وقد غيرت معيم المحاف الأنامة المتاحات كوانهد صريح لمناتع الهرنسية واللب من حكومة الربح مضاعلة البنرية المجركة ال جميع الواردات الترشية

هتارین وجویلن .

احان جديدان لم يسمع جدا احد من فد وقدشاع اطلاقهما جديثا في حبيع الباللاث الاللية الراونات والاسم الاول عادين مستن من اسم هيل زميم النازي المروف وأما الاح الله جوطين مهر مثنل من اسم جو يل واله الدعاية في الوزارة الالمائية وساعد عبتاء الأمل

الاري وارواح . .

قل عدد الواليد في السنين الأغيرة في عاليا الدورجة خليرة جلت المكونة يدعه تدخلا الملياد تشمع الرواج بجمهع الطرق المكاة

وفد أشيء فالقابا مكاب ماسة والمعال للزواج الأعو استنبات العتسانية والوالمية للمرومة في مصر وللترومين الاكسان بتماموت الأو الاخبارات الآية: منايا عاية ، إلى مرقبات معم كير في تنوية الدخل:

ق المدد القاوم

خطرة الى أهمية حارث متافسكي شرعاف محضر مقال طويل عن حيات هذا المتال الحرعة وعن أعمله وعلاقته الترب وجول ينتم علما

شلیان بطل ترواده . . . Schliemann of Troy

ه كانب الالماني النهير أميل لموغ إنتم احر مرى مافظ

أن حياة على الته شلهان الكاو تكون اسة عرافية .. عن علم واسع مسلانه التحقيق التوفيق .. الله الملم الذي تسبطر على الرجل قله بغير معينته على: وطرق حياته الرا أعراق اله وواد تعقيق مثل أعل أو حلم يبغيه في الايكنتات التمر – لروادة القسمية – الن التهاوأ مها :.

وللمعتراك شلها ما ۱۸۲۲ في لو به مكانج المسلماء وأشعار أن بنرك السرسة في ارابعة عشرة من المسلم والديم وتجره من المسلم والمنته أن المسام الدين الدين من عؤلاء السافيين الذين المنتول عليم اليساس والسكد بل كانت كل المحل عده أنه سيدمج المحل عن الوفق عبدا : فها أن حل المحل الموادي المحل المحل

وخل شابان بإضا مذبار المياد والحراة فعمل المحلية والحراة فعمل المحلية جزار بسيط ... من الما ما تاجع في محمداله الموضوق بحطه واجهاده ١٠ أحد المهم من مدون المحلية التي الكتبر ... عجر مستجد بأحد من شيء. دون معلم يرشده أو كتاب يتلين عاد ..

وفي النائية والمشرين من همره النسم الملط المؤالفري وقبلته يمركة شروه والحاصة بالملاحة المناف المناف المراف المراف المناف المراف المراف

- وكاوا فاجة ال تمتن المناج وتحار بهروسا ومع داك رأي تحد منتقرا المنام المات جديد متعلف الموارد حديثة تنفسه عنى بكل تفعه فيندس اللاتن بتحقيق المالم النعبي الذي يطمع فيه د. وله أن لمع التنبية والتلاجرين عمره كنب الكافية في كاقورست بنواد: أن على القدرة الكافية في أن اكنب التعلق المطاب الوثابة. التحاملي القعية وأذكاري السام قوالي في تنة من المناظم المهن. تدف الانهاء والبواندية والموادية والروجية واللائيب والبواندية. والموادية المدينة والتدايدة المناء والإحالة فان

التنة ألى متنها إحلامه قبل السانه وقله ..) ولما أن يلغ شلبان التانية و الاوجبين أنهم أمله بروسها ويما في رحلة طولة حول النالم . وحلة استمرت عامين طولمين وكان غرضه من دلك كا يشول النوع في كتابه : -

(.. لكى بهرب من العمل والعمائة – ماتته – فقد كانت طلاقاته مع وجته الروسيا – كانرينا – علاقة بعيده كل البعد عن السادة 1:)

ولم بكن جه ويان توجه عن بذكر اللم الا أن كرها قبيا دب من تاجبها الى البه الولما كان الرحل رجل عمل وجياة فقد أواد أن يقد عده من علم الروجة اللي لا يرى فياعفها لاحلامه وما أن عم أن قوانين الزواج والعالاى عن حزم أضمة الها د. وقبل أن يطلب أمرا بطلاعه من زوجته كنب الروجل قسيس يعرفه من قبل .. أصبح مطرانا لا يتساء يطلب من قبل .. أصبح مطرانا لا يتساء يطلب من قبل .. أصبح مطرانا لا يتساء يطلب من قبل .. وهو يقول :

(رو الى أخشى أن الع في عب قراسية ا

إرسال سِنويًا ٥ قروش صاغ

معددارة العامة لينك نرا دحلعون وتركهم بصر ١٧ شارع المناخ تصلك باشطام كشوفات بسحب والدشالعقارة الالبليكية أويناما

لال أحوار باحدي ممادة م حطاي سور بمعربمه جبها دکی داشد فمكدان دي والدندان فأسوروه الديير ناه ا صواده ق جنی جن الدر و بدر شنی مرافعات وخلط للميماحة واحو أناتسل موجهتك على احبار روحة لينكون تقرد ولكن على حاب من التطيم .. شفيدة الاعمار چومر وطي پنه مي هاي لك از اعديه ا د واحاراله صاحبه التبيد المهاجه كروادمه وح بالداف با را بند أن قالي

. های آن به جای صود

ء به کوان سا جو می مد

واحما بين موراهم الأوا الأمرا مم ر من منز ہے ۔ نے کہ عو الرماء ومه البية يسكنها أق علم السامة على أي رسل كان . . وهي كنكل روسة معدد القرط ورسيا (١٠)

ر در را سیان آثان طراحهه فرآنیان ومن محدد بالمحلق الى الحاك الأخرى عام ۱۸۹ مدسد ق نو دال 🖘 و د د ه ريمس منه ورسو بأمكره باليا .

وأحذ عدس أصغر وأشطر كاو الكتاب الو به وق حوا شربة شرفة من حال سوس محط بالد الحاد سايان دياسد الحيي ه د کل سعره سون صها بها به بن عمره التي أوى البها أورسيوس صاحب الأسطورة يراء زيامه مهامم أسم أواومدت والاثما مم الاستدأن ذلك للمكل هو الذي عام اليه ووستوس جاني أرجوا المتأالسجية أماليم کی س ماج - بینادرای کلمه الاأمین مرت ت د مات فلا الكت التي لا م راه سدم كاق الاسطورة

ا و دان الليان أن لفعل حلة وأ. حل امت و بحد الي للب عليه على أثار ارواده and place and and and قدم و ال سول مي عدد الآبار عمي

the grammer of the management ت وده عدیده ی د حدیده سو ۱۰ در در سیام دی ب مدینم دا وین 2 44 4 4 سرحي و دهم لا الأن مع مدادي الا Eg par ann co can be 40-364 deb 4 4+4 0-44 1

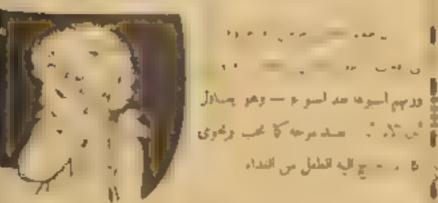
بفيرم لاطفال في مهو واعود

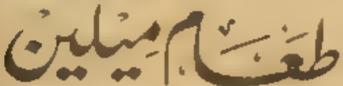
ہ می طی ہے ۔ وغریرہ میں وابعد ۔ راحدی

عدر فاعتدر بدية بوعاي

ويلامين ومنافع الرام الم

, , , , , ,





MELLINS FOOD

أ مد سب و كل ماك مر بشتي وه ١١٠٠ و و١١٠٠ و و١١٠٠ ا

*** py: 1000m 2550m 0000m 2550m 0500 000

من أول فبراير سنة ١٩٣٤

المعد المركز الرئيسي لينك بدا وحلفوت وشركاهم الى مس العرد بشارع المعربي عد ١١١

ارستيد بريان . . رئيس او زراء مالشقة عرة ٤ مشارع جرمين باريس

المدين والقائم والحماء الحمال بالواما age surger to a man an array to age and the second s 2 24 16

> كال أمطر مسياس في أد د و و مده د مه من من منه من قاد ساومغ دالک ظل عدا و ما مدا صدال کا بن the same and the same and a grant of المراقي كالدور يسيده و المراه و المراه يه المواه گرائیس ورازد او و منس سے در د الكيار و د در مرو د در مرد د مرد د مرد

سلا هو ای داد. د که ای از اساس موامل معام معام ما ۱۳۰۰

مع يد من ياسم عام مددة البلس ، ولا وال ال الآن كلفواء الا مومد المرماع - به بأوروبا بل بالنام كله غوى شنيسه كام من a v"

in a coat, as, Je . I re a vie be caper هدال عدو به ا 4" 30 m m m 16 1 m m m m m m de a all prayer a ma الرات هدين أوى الرئاسة الى حاب and the state of the state o will you got to ي السي يا و ب الأما و من عاله

1200 1200 000 00 ا فا و لا مين بن ج د د کار بيروه د ه well and you will be you and was a state of a com-34) and with the west م دوه د منه د دو د دوی سر ودم سرون می و او عمر - وم

are a second second



Cara o a se a cara () () () () () () Parabash a Say a w A galante and a service of the 2 2 2 2 20 20 2 2 2 اغتراك صدم وأهباز ال موار حربه وحل على النواب ال الراحية الذي الحجور أعا بمود على البلاد عرب علية الأ موحب لهب بل أن صررها كبر في مسلامة الوطن. . فإ شران طبيه في أن سر موقعه وسحار الي حديد اليارحال المسكندية وعكن من من موامن all a way they were garage a least a garage وعدالك الأنبياق براي والأناء المواور بالك الالسنة كلية (جودا) عن عد الدع تحليموشه وعايدكم ما يراكي مر Break Commence في وه د پ د در خميم اعده مرد أي مطي ای و ایدان وجداهای حماه حداده هد ولم يسل عليه فنن واحد النهم الا من تطوعوا مدلك تقديرا غصمت الرحل للملام المالي ل . . ودمن بربان كا أراد في قربته السميرة في قو

4 .5 4 /4 -

· عرد بريل السائري فيبلام " أي عه أمرى مدولك وهدا شرف علاج أيابة

ود ان استراث بعير أنه من ء و مان أستاني حيث الأحرى -أرأ كر صدم المسلم بكون التعرب ٠٠٠ و مد قال برون التترومان While I git is it was a و من الأيام ومرود حرامة م من المام والك ألما 41 to 42 to 40 to And the second o muse y . AND MADE VIRE NO P. . have any a series of

ا ودا أنا يا د حال الها ودساغا

247 (14 11) t is worse t مرسيل سديني - سنده مي الا و و و معرها مد أن وحل الروارة ، ي ال أ م -مها محمولا فإرالاهال . و كان قريبا أن يومه وتمنى وديرة إرهدا أأندا أأرابه أواجب عدمه والسراحة والسامة بمعرهما الرحوم ا ما الما الرائد فيط بإر جال وشع عبد they give a transfer or my to the state of

9.4. 1 says it you have ما والمطاوي في العام مردد *****************

محلة فن السيسما

الهتمة والعوة وجروع وعقر تعمل لا خاح رو من الدورة عود والراء الاطار

غبيراء الجوياء عبراط المعصاد المؤثران ألو المعصاد أكالأواوروة war + + + + 100

كتاب بديجالية أرسامش يجاش وولاحقوران أواريق أوبلي أوالدياسة ه به به رسه والهجام مجروقا فی م^{نز}ی

۱۱ شاع سیزاند ای فاروت مصر

the state of the s ا ي اليام محسمة م اصل فعلى حمد ما بما فالمحاوم ال 4 , 1 , 1 × 4+ L+ 1 + ----و به و د من جو ... خي و مند د ه durant real

and the same of the S and the second لعد تقدمت النبا عام ١٩١٧ مقرست وما م على يد الأمير سياكست دي جرجان الرائق الافتراسات قدولامن فرسناء أولوكان ويازاق ر امران گیما پیشند سیاق الملام وميان الصر والنور أسا وقد عرص معامك على الحسكومة أن يسافر الى دوسرا Justin , a comme I w to a by male

the property of the the state of the state of التواقيل صوافية الماوركم مراود لماي وحفي و مد د س البرس في اصفر صاع من السلام ١٠٠) . .. الها سارأي أرقع التمو سات التي فرست على





mana 1,1 2

الاف وسد وهم الام في المراسع مراي سميور عامد للحال الوالم المراسع مراو في ما يال المراسع ومعراضه ما الراعي فيه لها الله الما المالة طلب وسوها عداريا

وجی ایل و این جهدن به ن که و است ایل به ن که و است ایل به ن مود است ایل ایل به ن که و است ایل به ن که و است ایل به ن که ده این ایل به ن که دی ایل به ن که دی ایل به ن که دی که داد که دی که داد که دی که دی که دی که داد که داد که دی که داد که

الله المراجي أو مراج المراج ا

Ar se of

ال ما معد المالي أولو ماد معدوة المالي فالدو والمساحدوة الماليات من عسا عالم من من

در د م

و در در وع می آ آن کو امرح می سود و مرکب هدم محی می مدهد مرق برسیسی بو به ایا در وجه در

و أي ريا حي وقا علي عام و علي عام المعلى عام و المعلى عام المعلى

ے می جونے طاق کا میں ہو میں جو اس 20 1 year 2 or ميلاني خارجاني محاسم الوارانية محدث لسن رغم - - and the same of the same of المامين المراج المواج الحال 40 , 3 4 10 - 4 17 1 - 6

a a garage

g tak a

Ju . 1.

الله الأرماعة استحاص اله y was each o a a by a , teach THE STREET STREET * * 1 * 1 * 1 and deals from a party of ی م⁴ را سر سامی era was a war was agree a carry de Cr

And we are the second of the s

Committee of the commit and the second s 24 4

1 1 20

* * * * J 41160 000 the second second 3,11 1 . . . as his & a sa or to me



t tan b

∠ ل حمل ال حمل ال F21 g (1

and a day of and a man of the second parties and the second and a second

the state of the s the car are a contract to week - - - - - - -

26 40 3 and to a to go do F *40 1 4 4 40 Mary 4 - - - - - -+ + (10 11 0 x 1 20 0)

to see a parket see t

2-- 5

والرام المدود وال to y day sty w 36 , -- - - - -AR LA MAR MARSON 5 4 4 4 A 5-+ 10 1 to --40,000,000 ومد من لا وي سم عدد ب دا این داران الحیال بیم دوله

443 6 4 4 6 9 99 2 5 6 4 4 مراد و این فرواه امران U 24 44 CF T THE 629 * 54 سامت پر 7د بر سو ک_{ار} د اس و د بده به دی کار ۱۰۰ ه چ د د در د وی مایو بیست

عودد غروج و السرمة على عليه ودارت سه سركه ١٠٠ من النوع الحاس الذي حتمل "سرع عماد الدين من السباعة الحادية ع

در مامی

ا کی سے بات کی در ما کا اواملات جد ہی اور ماد ادا که کو در فرواہو ماد ادا اوام ادا والتعادق وجد

و المسيل القر أن الرقعة التي القدم لكل المداور و المداور المداور و المداور و المداور و المداور و المداور و المداور ال

وجر می از ایرمو ای برامه خود ایراندی فرو کورد ممیر آخری اید عم فراوضو ایرمی میآب ای عدا حاود اس فرود ایرمی میآب ای عدا حاود

مر<u>ا د د ا</u> د اینه دیمان مدور لاسا در مان



ette so

و به ما كاه و مه تحصه الماسة أحد وأرجو أن خلير بها على معجات الحاسة والد أرجو أن خلير بها على معجات الحاسة والد أرجو أن ثنغ الى شحصا مسجت للاستاد أحد علام بالروانة وشتيلها ولدكى رأى الدالية من حد في عبر داك عادا أواد صدحي علام أن المن حد أو يعالد فلا باومي الا شحصي الصبحة.

ادا ان اخلية قد مافت من عبدة الرواية و ألى تحودت من مجاح دور وتعوق منديق كنادم عرا ديات إلى منا الأصح أن عدد يا عنه ها د الله الدامة

د بی سامی بدی و آرامر آو کا ب هد به و دارد درو تا کهای من محاج علام

ف سور الدي مان به والدو به مي و أن الها به و شامع الين فنان يعج مفارة السوح في كل الما وهاو سرها موات فلائل طوار العام

ولعكن الدى حما عليه و دام ع اوو ر بيشط الدور الذى قام معالاست رافد عبدالمدوس حدول أى ماتو حديد عدم ما واحل دالا عامل و المواد والرواية تو شياسكة شحصيالها د بمه عال هوت والمعق منها صباح الدقول وساعت الرواية

وادا إن طالت اطبية عدم كانجار الرواية مهد اشراح لسمن الإعساء الركيه أنا طلحتمية عار ولما معاومت بدهمها والرواة ملك الحصيمة تدمع منها

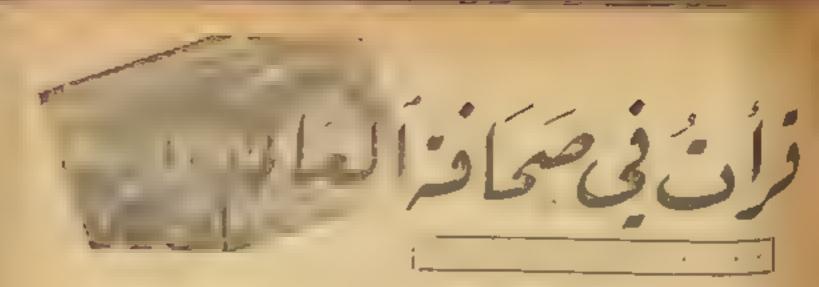
هدا كل ما فالامرياسياى المدين اكته الدرات حوق بشره او الاجتماظ هوي الي و حوافي في أم السندماد الد خيمك بكل ما فتحص بالمسية الناموره بعصهم وشكل وحتى درية الاسعام في المداؤة الدوافي الدوافية و أم المداؤة الدوافية و أم المداؤة الدوافية و أم المداؤة الدوافية و أم المدافية و أم الدوافية و أم المدافية و أم المدافية و أم المدافية و أم المدافية و أم الدوافية و أم الدوافي

وحناما لقد شابعت مكت في ولكم عطلك مقد وقبت نفسك ورقتك وضك عدمة الحبود ورهد النهر وأنا واحد من هسدا الحبور الذي يقرأ إن إسان وعيرة وسرور ودست باسماية. المعندي (ا

> مامان فان وکار خمه امد اجمال

في هدا الاسبوع كمات كمات الميوليو





many and great her

شروفاته والقباء يناه الدر

115 h na - 25

a Harris

to an a star

.

10 40 00 00

, a , ear or 2"

at a sa plan II

27 1 1 1 2 - 5

42 44 Ly 41

+ + p + 4 + 2p ± 4

and a regard of the office of

1 1 1

- 40 Ja Ja

ent and in terres

then it is a will be at

of my 21 me 24

- 1 - 4

4 4 4 4 10 11

- 40 F 20 \$ 11 40 W

45 at 11 to 5 at to 129 بقيدين داد جا وها ما جان A gard gard gardy با باست پرسود ی ی او او at year y was والمنا مرفع المامة في في - 11 - - - - - -- --- ---1 5 1 24 . 12 4 the set has a day set of a larger with the

See the barry of the same or Jana - A

وفاستدعيم السام حميسا لممهي ا من او این د در ایا است و ا a sing and a single a 11 1 -- 100,0 10 مهرفت عاير فعطالت العاشرة الأن المدارع منحوط حوطي فالتي we were a grant of

4. 4 & 3 1. ٠ - - - د د ال سادون هر مو ي

45 44 G

م مد بالرسد س د مر و م م و و و و و و م م م و م م و ق م م الار م ه م و ق م و م ف ف و و م و د و م الم مد الو و م م ما في الا كا مساده ما و و م د يا كو م ي الا كا مساده ما يه ي د يا كو م يه الا ما يا د الاي و ي

وال الله على الله اللي واله عام الساو على حوالة الدائم على والله عام علام الله على الله الله على الداومي الله وعلى عام الله العلى الداومي الله على عام الله العلى الداومي

ای در حراو فضه و خه پندی در ۱۹۳۰ در و داده در در ده خاند مواد در در داد داد در بوده خاند داده سالو در منحی وجه وه سه درب در و در درب ممه ای وما شما در

a series car a specific

وقه داسي ماد بر مداد اخو دو څو که ساه ماه اد اور د د

A 46 A

سق دو دو جری هو د نے

The property of the property o



مع معدود م و ب فراملا الحوال

مدایا الاعیاد مداید مدا

على المرب المام محطة رادبو وادى الماوك المعدد

الهملة المسرية للإعلانات والاداعة

شروا املاناتكو ميها معى الحبولة فني حميع الاس والفال التجارية الما عليمه والفا من المحلات موسيمه المرات المحلات موسيمه المحلات موسيمه المحلات موسيمه المحلات موسيمه المحلات موسيمه المحلات المحلوب ال

وهجید شع لاون ماه ده سه ی معامی قرو

، ولم يعشل عدد الشاب بعد دلك فرحل للرة فق ال ولين والتبعق بشركة ه كوم

ر دی عام ۱۹۱۹ عناً فی تأسیم که ام ۱۹۱۶ ما رایاست به سی امع شرماه کا ۱۰ رایاستون ساه

سدی اکبرس

...

0 - 1

ق أوائل شهر ديسمر المحى صبط رحاله الداوه على الدوه ال

الماحش أن هده الدشرات التي وأملى عليها مراكاي كاعمي كانو وايس أركان الحرب في شر الدالي قاد ورعت على على حكان خرالر م

وقد کند کائب هده البشرة الدی قدمی ایه نیم سیستنوم هده المرب این سندهی جسسسلاه البایان حل عارای و تصارعا حل افزایات الایعد:

JAR OF)

...

- - - 1

مسمون کاره ب اصدو صده لا مد المحمد ا

حــــديث (الجامعة) مع ماك المترجمين

کماختان کی در میں وہ کوورہ دار و بیعورہ ال ول الم أول 1 ما

عداب به في د ور مدي فيداد الله من جراق اليكات المواد care your and ومسوليم إطامة وأأم فوميان فالرجا مان البرويءة

وأدوجد الممل كب أعلو وأزواء وأد معمل وجر الله جيل آمان عسمر ... عب we have the man who have not وليكني لم أو و حاميم على الفراد -- بل وأأبيري جامات مشبارة ها وهالا , ادبه لإيدوا العبة وطلبيات (الحواج 💎 ١٠٠) لأيسوا لطربوش والحبة والقمطان كالماءية التناب والفرم در

ا بنا کشت عن واحد سیم عمرود یا حق أخطيم التعدث اليه .

وكات تعمل من كثرة النمو والرواء بسبت ال بعد مثى برسوع ال سن اليل المرب من الخيمل . .. حاست صح . . وکال فی هنی کتاب محلري 👊 🚅 🗝 فالانظمادية حي وامام دو ودوي من الله م الا م الا و الله

وسا ف من ار ج هري مي المانيات الدي من حاي وروح جاعات الراجة آذا بشبح قبير صهر يقال عوى متهاديا 🕠 🖈 أَدُ أَهْرِبِ مِنْ مِنْ طُلِ بِحَمَاقِ فِي قَابِلا . ، ، حلس الی حواری

ورحث أدائر في طريقة ادعه المداب ب وليكن سام ال حسال العكبري . . ال ج ميان مرسد و الاب هي عرسي وقدم میت ی و منظم معدل ل

en ca con in it is ويه في ما وم يم ي در المصرية و كا بي

ا وحت أعلب صفحات الكتاب في سرعه حل وقع نظری علی معط فیها صورة عاو \$ معر فأعسه أأخر متوسية

and a second of the second - ي و اک بندس العمد للدي المراد حاسدهان المتحاصة فالمحارفي عيسه

واعتامها فام لادفه فاسي ن به دای نظر فی شاید مامی باشد فالمراجد فالمال أملها بالمرا

منس الأشيار مه ومن نظرة الدشة التطام الى السورة قبلا . وفي سركة أليسية Temporary and the pro-

والمدار والماء المحالي البراقة م نجيج ٠ . وي صول ۽ مع پدي من کب معجدوهو عوالبت عاراه يباكيه

ا من فده المطر فقالا وظرت اليه غارشه والمصطمه وكاس أمِنِ عَلِهُ صَوَّا: (ولكنه ثال:

 أستج من صلك , إما هو هذا الأثر للرسوم هنا ؟

فأحته الكمال :

وحد مفري مام كساسه

وما عادي بالبرانية سعاله مرحوا کا د وله الكا بالرام عاب في معلمه

ول حروائل – تمادقا فیاص) اد وعتولة _ ك مدينين . .: ومد أن كا عالم و الركن المدد من تلفيد عرب مي طلا وهو عدم سيعادي

وق عن دلال أحرى السيطان م أدبر دنة الحديث ال حيث أنسه : — أعلى من التسخ شافرمان لي أفعي^{ا أ} الرواف فدفير عرسه وهو كان مدسيوج في الله كي بدعى مصر الأ

أسر كارت سرالته ي الل كان الوحد م علام من مومم كا ينا وه عاله وما من حدة البدائر طبعا وجودًا يسمعه car this share is a

علب ووتوفت كا فأعرق فلبلا أترفال دياد أعو بدويك الوجد -طاع عبد من بوله ...

وددنهاي السواح عو ياسه الما فاس سه i was It is at it كبروى حي الاعما مل وربه عرب و کردیث می الموج ا

واقد ان حب بلحق د ارسهم کلید
 اسه کاما هس دید ه جده عرب مین
 اسه ۱ کس ی عنی دوعت دی ایمی
 او البلی

" معی آنه کا سس ۱۵ صد حصر نات ا " آه ده دینی دمان کانوا بینچوا بطنوا از الواحدیث آن بروح نیهم حشت عمر ناماحت ای ال مصر د ا

مثلا ، عدل أد كر مرة واحد مهم من بعني سم غال سوات ، قال في واحد ي في المحوا أوعى تنبي توريد الله الله المحمد المحوا أرجوم المجاري وم الميد المحمد ال

و سکی آمول بال عنی باشه موماله کر مدسم بی عبد در مدمی اقروم و مهار به سطی دی و این سحی ۱۹ فرش اساس و کی دنوف آنس ما فیس مامات می دی ۴

لا داولت بيحى الحواجه من المواجه من المواجه من المواجه من المام حه المي الادرير و حهم ورشواهم المواجه المواجع المواجع

وعدد المسدى تا الهول والعلم و الموال العلم و الموال العلم و الموال العلم و الموالم والموال العلم و الموالم بقي و وحدد عشائل القلمة والرفاص و كل السندان المدال و الم الموالمان و كل الموالم المدالم و المدالم المدالم

ت مافس عراهي موه الأي حشوا حلم

مد چمهم دعوایی اعتواد آوام اواد چود بر فیدات (۱۹۱۱ - سراه دی ۱۹۱۱ وطیدات آسان و صمال از در معرفان اواق کاخر خانص سامی

سوه دی ۱۹۵۵ لي نی وجې سات نوکو مسار کان

أعراق كان صادف فا سب بيادو به الاس مامسر باك مرافي

س پر طب ودی بی عرفها عربه باشده "

وبالأبط عمرات به على شعوام محوالمان في "

اس جدد الدوادس أمرات حلى الله و لاس الدواد الله و لاس الدواد الله و المرات الدواد الله و لاس الدواد الله و المرات الدواد الله و المرات أداد الله الدواد الدواد الله و المدوا الله و الدواد الله و الله و الدواد الله و الله و الدواد الله و الل

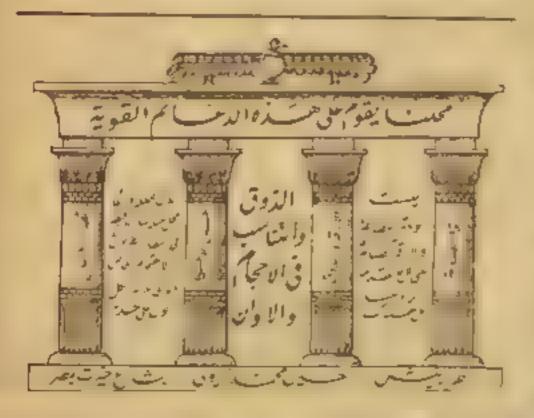
فسه - او ایس مسجده کی ۹ ده و هایم می دورد و هایم مدیو ی کان فیها ده ساله مدیو ی کان فیها ده ساله مدیو ی و ۱۹ و او حدم سه مدیو ی و ۱۹ و ایس سیاله کان کان میها دی به کان می کنده یا هم کانو ما رو بعض کنده یا هم کانو ما رو بعض دارد ی بی و کان با حد میها درد ی بی بی در ساله ما و لا

و مدخ فی این فات عدد می مالات اعدامهای در طاعت افرو اقتدهای حدد در پو و حدد داید از علی فاد مادم خدم خو کار اسمو ه حدد

م و مدر المحاص أي علم الم أد كا علم الأد كان الدام الأد الم والم التي الاند المنوال الساحة

لا به جید اد بودا وی عان سفیم

ودات تحدي مي حد الأيشمر



العدالة فى مجاهل افريقيا

قالل با كل افرادها الجرماة قاما منه

عام به کم د د این د در وجهومت سد مم ولي فديم الصومين و ما مم عمي و مع الماس و ٣ وران خواجه المهاميان هو المما والأخ المساوات

> 4.0 4 4 4.9 3 4 49 (14 + 15 m + and a standard AP 4 4 4 4 y age of the

** * * * * * , a a a h A . 12 1 . 14 1 9 وق رہ جے ہے ہ وهو عصافت بالرية مي سم a spirit of the party of -------

وم المارية الرياسي بوت



J, 10 . 4- - 1

م تدویل بدو در حرحی ي جو کي ماميد مصوط محمد ال الما والمكتابين وعوب وهاي دمي معني الانتهام الإ ويداء المالدومين والأرساليجال A A MA ... AND ...

عد مرود معلم به وران ه و کم the state of the s الله المريم المدادة · س سهد ، سرقه، to the first a granger a para a la مر م مدمة ودراكد المدائر لا علم \$ - 42.5 - 4,0 - - - - -ه د مه ی ولکی استواس ه د. وه مدسود الأولى لمنطولهم ده خدم آل محدي

ومديدهس درم حرعةالقال لايبتو م در سعی د این به آمیر پیانبون-واکا د وصور ده رايدم لأكارت مح من ما س کره او بران در أو ال

ا وقد مدائل يوه عربه فال في حالي م درسوها على مستر يبتر على ديه يعمل و عدو ١٠٠ عش أن يمكو مبهاد ارسل المرجع we see the court for so the wall ad a se good to be the over معدود درم درمان د کود مو ود سيا ودي کي اور سه مع سده ل مه اسوده چاره داده ای دهره عد عوال مر معتم مد ده غو ومرض اله a care

ومكرم في للديوف سوف برقية د جعف أمل عبو عام من بدخي



تقلل سنة تُمخاص ٠٠ وتشرع في قتل السبعة ! ٠٠

ا حل شدیه بی عی شد ها دوخ ١١٠٠ - ، بن غرها طي خال غيمرهه to the transfer of the state of y & ab a - 1 y 15 900 الديء حيانيه ، ، ولسالمهاوالمية حرف ل از قازین سنة ۱۹۲۷ سیم فان ساحب المدرع ولاون بي دور دان

تكاد تكون الوحيسة من بومها ف قاريخ القمساء المصري در وهي ا men or a supple property أدكام ميث أندمت هاة لم تتعاور

خرون (ومصال فيد الامليمية) وهو الجمير "حيد في عربة عسليط إلى للسكال الدي محم منه العالم الموادوي يرفوجه حاسبة أنا على علم أنا والدا المناق عالمة " الله المورك بقم معرد فل للنظر الشماللي منه حل درو رالي عاد) the second of the second ما عين و سوب د د

the place had a series 1 3 Wh . W ag 1 4 4 4 3 41 1 1 1 81 h h = 1 x 2 2 20 pm

الدكر ال عمي م د و ره عو عه الا عاروم عد ووجد و مديداد مه الأمجاع ساوية ويسعودة وأعوها كالاثج عثر

gen general and an and 40. 46. 4 3 4 7 44 دان حد الل ابن المعالم المان علمه دوحة أن عام الحام الراح ال ما علام دو س بياس في حا dust burners and

م مودة والموالي التاليين عاصدوا والعمر على و والحن كوو ويأحي

- يان علب دكر الا ال ١

. . .

Jan Jan

س جو د

Programme

و رياميدي، الأدروأهان ودهب المنابط ال الفتاة الأحرى برأحي وكال عار " والماثرة الكرائمي من الحم ها سألمنا فالتأثيا لا تثيم أمما ر دروکيان د سان ۾

وسار التعقبق بعد ذلك وللكرث واحطى was a se of the second and a second ما يا الم المحاود ولا شبط أجماعاتك ا Frethermore in as ن در شريرا سيا كانت حاليمة من النم ما وقد ظهر man to the same to the day.

ادن . كيم وقت المرعة ومن هو and the same of the same of وأعوا المطالات

و مدد محود می و مور معلی اما اما ای اما ای ای ای ge ye Co base gras no So warrage, and grad g مسید در در او او د د دون وماق رهه الخطر بقاية هي ه ها مد سي دو و د و د د د

وعدد م في ما د المراسب وم and the same of the دم روس في ها مره و ند يا دويا . نال في موث بك

4 - 4 -

وران په څخه خونه صور پاه م عال د د رفو ع وبرمه ی بی B Y HE THE ANT PRE K & جدقه الش

جب بث جي او وي وراهاأسألها والالهاما والماسا أميا والاولاد وهربه محسد داستي لا مماري الأدارة بمانء المامي ... وهو حدير البرية الذي بلم عن العادلة ... هو كان عليها علاوة طبيبة وحادثه فربيها ال الموالك وراعشان عاور يتمورها والراغ ما مان وعمل خا ، ي هم بوجود ۽ يارس و حصال آئي حصار

وكالمتحدية ولانامن لل erani un op a se ellere ان (يور) كانت عر حسة السوء ١٠ مه أ

To the second se

A 40





في عام المسسودة

a as as a garage as part

د مامل م في لا يره موا الدم م عالى من ال به هد صحاح و الدارا

وخطيء تميد ميديد

and an analysis of 5 a same of a colo are a by a make at كالروا والمامة المامين

فواست و فيرفي مع الما الما دیگ و د ص and the same of the same ل رودو کا بی داد د مكانه ميرة مي " بد و سترييل و در د ه و ها العادرة

. مشيعي مام) في حساب سا alle a la produce para وحدد دو کرفٹ عصد ند نه

م. وكانته وال دوكر ال و معهد أني

. . . . a second property and , , , , 600

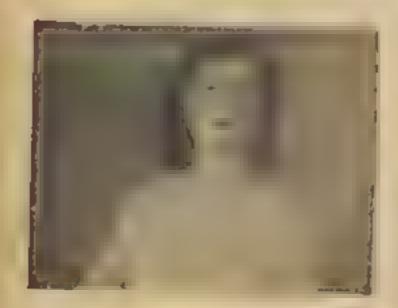
. . .

. , * * * * * * *

بوليان ه ولاين المده له يا الواقعي الأنها المالا الانها الانها The second secon



سب هي . د د د د د را



في سينا فؤال

线

عيون ساحره



عيون ــــاحرة

مقص الرقابة وقبل عرمه اشريط الرقيب بين فسة مي و-٠٠ وسعال کار او

. . . .

. . , . .

ويد ديل يه دي و دو د و د د

1 , 2 ,

المراقي والمرام والمرام و المرام و والمرام و المرام و الم و د سول ده و منه د و من ل اله الخراوات مي مسمع and a second day as a second

ومات لادوم وما من مهدون مار مو وقديد و داني كا عراج الحر والدور سامان مثلات بداله الوف والأ میں علیوں علانا وی ماج لا برجه لأسم بدائد في عام دي ... أند علت من

وکل رفت عدق کل ، . در ا عوا ديد فعالي سان ۾ ۾ داڪ العلم ومصدد ترجة فدنت فحدان



وہ ۔ ام است ال أما كا

كيف نع ____ مي كو ك هوليوود على حمالهن

00 30 50 60

م م م م آم ظیام نشرت جميع م م محمد م م م مر رواح توب بيامر عمرات م م م آم نگر مدا الاسي ۱۲ البيل البساح

و بران الما اليه الما اليه الما اليه الماك و بيه الماك اليه الماك اليه الماك اليه الماك ا

وه آن د و آن د و آن الله دارد و الله دارد

السامة أو عدرس الساحة السق التان ٥٠.

بذاك ف الوحيلة والويشركا للمن المدات والرسيهم

شخصة الاسبوع السينمية

در تي... افيك

و هست شی دو ایسه م مدت عاد الا داد و هی موم شم ۱۹۷۰ تا ای قاده الم داد ما یعنی دسه دید این عدم دادی

المراجع المرا

Mr. F. J.

هذه هي هوليوون





اعجب ما برويد رحال سكم تهوندمارد

لص يصع المجوهرات في حوف أوزة محلطة . .

destro to the expension of the same of the same and a same errore to a constitution of

ا بور در ود دی دست بر ه هر این در ای جمهو بورد در دارد دارد دارد در این مدید are no serve and it is anoght. ا سا ، الماليان المواليون 86 m 82 m 3 a constant of the 49 . 10 4 / 2

20 11 14 4 2 11 الوميومال التوليس عتى يراد الأعادي ما الله الايام و عب على وحل سوايس او معن العلى في اي حال من الاحو ...

وفيا الرار وارسا بالناس معاسي فلونوت المربين سعلم

and the second of the second the same of the 1. 1. 1. a the property of the a commence of the with a man of the sale of the AF LEA . SAR L JABAR

مي پر ويند ۾ ۾ ۽ ماندي ند ه

LARRY No.

و مص فتر Acres to an acres والعار والمعاشق المحاش مها بمتر د ام 4 / 4 (12)

مريد ، وليس ألى التكر ألا في ل . . کا خوادث طریعه به م و Diew) في ري المرابق ويعب سنم من واب لئب حتى عُكَن من الفيض على د مئة . ودهب (واسل Welaly) مرة

سينها وهبي

داركم لمصرية لمعجمة

والتفييسة بالأوام موادر طالا وسعرق قمة هما ٥ الشعد الاعرالمكين ا اللا شور بسرة ومن الحوادث التي لـ حق لد كر حار وفيات عي لا الم قام ي شهر من المن الله الطا بيدور به بد عليو بر ته يوني عمر ه ديد و عدات ، د ن غر معود والمرازيان في مام - في ومي معدد د کل د با دمو وأسرأا أزاداله أن كلير الحنبقه للدهشة بطراء المدنة ، أد أن وحلا آجر من للمرمين بتحيه | الطيور تواحدتي يومن الأنام عبدد مردح فأصب بأورة جبلة عربيسة الثوع فغما سأله هوام أي .. و منظم تكن من الرحل الآجر () o glas de gras a go المستناعاتي باداء كالباطاشوام وحدثهما تقيمان الورن لدرجمة الم بكي تصوه تقلتها في يدها متنجة والادبها تحدد في بطي مدوة مسيرة بدوطارت فوحات شيئا يامع و والمساعدة الإيرۇرة هما اللامم ،

م به و این فای می امل عدوره اماه

, , 11 to May ...

1 + pt + nA) p. 5.

د بده و د و این ساماد هم خوامد

م وق دو قبية ير مدي

ق د و د چې د مصرو کا دېما

وهب رادن دهشها حيه وحمدت هلو لادِ مَا ﴿ كَعُمُونَ} يِطَلُّهَا عَلَى تُنَّىءَ فِي الدَّمَلِ عنت فيا عند أنه الجموعوات فأحطوت التوليم

عَنْ اللَّهُ اللَّ

4 . 4 .

أأن ل م الاملامية ر we set to see from F 3 1 0 1 A11 4p و جنگ بديد و بدر ادب د د د د 1 بي سيدي ي ي طوان دعه بم می ۱۰۰ مع ایا and the same of the فينا إستان سانت له می د و حموم و د و ا دے ہے ہی ساتی ہی اس ہے ہی y and some sorry ن و رواق پافته ها پای اصل ی روأم روح فمك المعور الذي لا عمله والذي سلتين اكرهه دون أن أعرهه .

and the same of the

و بوامل د کند بد ه ه و این افتد و و و افتدو صفاعی و د م این افتد افتد د این افتد افتده

اس عدد اجتمه وملاحظ بحس ادا می طوادو در عصص امما چها و و کاد داملا

من به د

1,34.2

سل لی تستان . او که یک امی سأفروها ، ولرسوئد أن صنفه بأس انتر بالکدب الدس کار لی شرف تنده دید الی الفراء علی سمحسات (الحادمة) أكثر من عرى بأی ش آ آ حر ... اسی و دست مدس و ساقی کانها

comes of the se gives

سا ، وهل ففي الدي مرحت بال علق وهل ففي الدي مرحت بال وصفته بالمسب ، ولكن الاسم لى أل المارسك أس لى الاسميل بويس الايار بال نكراد وكر الم كر البرده ديو والبول باستور والساكر كور الى هسمى يشبها م، لان ذلك النوع من النسم طمي عليه المارة (الروماسيكية) الن تتأثر ب

بسهن دم مد مراب داره من هامه و ده معلمان ما من ما معلمان ما معلمان ما معلمان ما معلمان المحلمان المحل

اما ملاحظتات الحمات عين ال الدهمة (الرائست) وطلك أن اكون (ايمالست) الي حد ما فلست ادرى اذا كنت الت عمد في ذاك أم لا كر من قبة الى منال عليا . كا الى همت في اكثر من قبة الى مموير الحيماة كا الى همت في اكثر من قبة الى معالي دماة الى مطالب بدلات منذ خوارسة ادواجاز مها المنطقة المالية عام الرائد على المنال المنال منذ خوارسة ادواجاز مها المنطقة المالية المنال المنطقة المالية المنالية المنال المنالة المنال المنالة المنا

$\mu_{H}(g) = H_{h}(g)$

لقد نشرت إلى ماتر بند واشكر إلى كنك الرقيقة الإلى أهمى فياديك أن نقاع هن أو أن ناتيالرسائل الرقاء وات الملحة المسراء الدهم ن الشاب الذي يتأثر بسومية تاحود لا يجب أن مل الى تلك (الرسائل) الشاهية في (الرفة) •

الامتى

شر سورنات ال (الطاحة) و (العرومة)
الا عدر شهادة تؤهلت الان بكون كاما موصة المهاد كر عدما كنت رئيسه تتجرير الله المنتوي الله المنتوي الله المنتوي الله المنتوي الله المنتوي الله المنتوي المن

الم___ورة عن الكاتب النفسابي الكبير ألدوس هكسلح

للوسئار إوسف مدوسي

الرامي و ولا وما ف فأ بي ، حرف Sale - war its of P الاستهم عطم داد کا و الا ب د سه ادره ۱۹۵۰ م م وقده دی الأرامون عن هد له ريو مدي ره ا من من د ح مو به و چی حتی ماید الماءة الماءة الماءة كاكات الماءة " * " ما د ال المعادر أوقة فيتناع أعلاكه يج مد أمر المالاً عن الموهدا السياد السادج ها قر الدل على من المستديدة المحراج الواد" داي 🔧 🔻 - کنداشتری سرال سیل 🕶 و پرید له ال جديد ويال عبى و دو ا أس والعلمة وشهره الداهل أيا عاصوا المراجة وال العب التي التي و عاو الله ما الطأن كوواله عيار اللام ومدر وصو ملات ودر هذه أوع من الربيال طرق علمة يعامل بها الما بد و و و د د د د كلي الإطراء و معمر والأحداث ع مه عاص من من طويلا وما مام له المساد فعلف البلايد والومرعوان السعر والعلما والقام company a larger and

العاملا شهاله لا عبو العالم الخيي

and the beautiful at the

المناهبر عاما عر أدكاري، باعني الماتموهو

ما نائم ماو الله بال الراحة بالله الله الله الله أم يبلح إلى من أخرال علیا بدو آن ی تنص عبو ایا عام پلایا خد امایی بدو ځله موند تنیا الم الخويمات بياسو السرام مديمة والرحمة الوجاومات السام كالاحمال السيسواء فلامة الرمل وو لا لأيد شا وعليه سوء بالمرفية بطبع فاس صرفا الدميو داعه موا ودله لأمان الدامان الأ والمعيات عامله عنواه صو ، مسدنه لامرأة فاتبة بيجاء الشرة طيلة و الله على و عدد و الله و و و و الله و و الله و الل الما مامي سندات الله الله الأمام عثور was and was on which year of the ناونه به عام فيني با فا في باد وعهده د دول دور کرلا نے جہا علی ہاوجاہ وعدم جو الرساسين المديد فانعية مطابة كالأحاب الباهم ه تماما تماما إسبدي ولكن لبني كل السو چيون بيدو ومراکات⁴ هيستند مو د ادر د مبينة في القرن الحاس مثير ٥٠٠ كات أنو يه للسلة والله مهجة - وهي من منع جيا عولي داکم در در را در در در سادی ۱۰۰ مراب کا می سامو وهند خلاف الطاعياني الراجوافاة السلساجي عنيو سوء کي عد به در وعماوها وهواوحت الأن بالبدائيقان بعد د في به ۲ حم د في صور د ي . "م ۲۰۰ س الرحاط إدأت الولاقاء لارياد استان لادخى الداسه وعي وسيد هو ، و کاله على وساست الله او د تم و الجاء أن يجدل والجد م ي من م ف جد في الموو جور وقال جي مرت نه الحاص السيد توجيم

۸ لا سی را ۵ به سما و یکی آمرف ساخت

سه ۱۹۰۰ و وجود کا دستر بعد ۱۰ ود ل د دير لا يې د د د سادي فه عصمه وي د يان وجود بياد و مرود م و د عیادی م منه وقال باسو د اد د ۱ و ۱ د ا د د د د د د کی کب میر بر كاب عدة سامهم على صو بعقياض حاءً الصواء قالمية المان ر وال ودول وعدم كا تنظر بديمه الم والا ه وللن باسيدي المرام هما ماكت سأحراث endo a despend bus . عب و چ د ، کو . به الم على كسر والرماع فاكال فقد التنطاني الحاو صوره وحة دمم عدرعو الرام ال دت عله در ووق را ح لا م الثامي .. وابتت متمانسورة مناما بيع بيته . المد المرن أن ري أنات نلك البيرت الحيامة هكد بام له وتهد النائع وكان السيد تنفو عليه الرواء كأجد سي ١٠٠ ويسي لمعه - اوت والع المحافظ محافظ عالم فالمن فو عي چورد له کال بريم موملات وجه عنوس بالامع على لا عسمة 🐧 اد و ور من خدی من فرد و لات فرد. ق الداء دوستها و الروسانة حتى أم ر . المعلى و على و فلاد المعالى الا يالي . مد عامات واللاحان ومدعات عد عمل على قال صحير حا يه د علا و عدد بالد عن الد مستحد بي موسعاهي وعدما بلم حاسة واحسي من عردهر ود عال و مه . فيدم اللياما في مو وقعدي منارد والداوعة عما حس م اللاعكي أن مصور عن بالاعم عد ر ما سلا للا به "رمد مه و ما به نيو و عر لوسق کاب محب بلاس محب الحد صحبة وميووري ودع بلسها وسا روح مام فر الداها عوام المطاعدة مري وصلافيدي و حرمه ويدر alle for your of the good of

فور وحملات العمر والوادي والموثق

مي ما و و سام و لامان مارمو

A - 2 - - 4 5 - - 7 8 - 5 4 5 5 راج جادر دو المناسم در الدكتور هوارسي 7 3 7 7 7 7

ولامدين المعدد محافق مريد عفريم ميمه پايد هي Walter Street

م. ١ . . فتحماث الاصة . . وأسيانا كانا يقساك دسرد والله حكال بقو هما مما سم مصبحة بها بن عاجات ما ما ما ما ما وخاملت مطل الرائد على المحقق the plant and property a plant de 1-1-2-13-13

* - PA 3 % - A

for the same with the form

and the same of the same of

نه ها د از دمه رها د می

فالخليان ووصداه فالفيا الماكرين

and the grant of the con-

واحداقمتم ومعير سعبروه مه رام ي الم مراجعين المالي الم

a conjugation of the state of

eyer to be a michigal

when the same of the same

و هدي ما ال د الإه

.

1 146 011 7 7 6 or A Person Par and a second

مدي وجد ا در دار دار

سه مدم پرختر وجود

was at a safe and the

والترجي مهاريتي الدوار

at the property

مانت ہے کی اور افسا ہے دیو

مرهرات ومتحها وأعدث مع الدوار عارا

لى الاواغ تغيمه مي مي د بد پيد پ

عمهم کی ای د در ده صورت عبد ن

and a series of the first and the gar

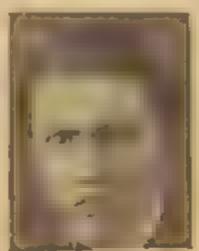
ي عاقم عوفد على حيا ب و

a grading 6 a

دک دو آسی خیا

early a se a grown

and place a con-



areas and a start of the start V my gard gar a sur a و الما و المالي وي والله المالي والم لادرار وودا وردن المساود - Michael Carper and لا و د کا د المام لا م الد مان لا الله we want age of the At the second والمراج والما ميم وما فار والعادم Side way in the way to the MANGELENGE F JEST عامامي الراء وأبيض ومه للسم الي م ما من حي للرب **لون قنايه ، ولي سكون** A c se c also e a serie de la contra della contra de la contra de la contra de la contra de la contra della contra de la contra de la contra de la contra della c و احمل ال است و همو راوي و است موال گ سي ودسم في مندوم مي الرود و ه عد الل مصوم و بدوه 4.45 ALLE BANKS . AT 3 "3 سدامة د م م و موسوه د کی سورد، م یکی رود و الای مه مه شست مکرة اللب ف کوع درات

و مد الددة له واستمر النائم وي قمة

وه الرواة من أنهما التسريا يتمل في التعلق *

ب من ال معليا وحين القنوات ، المعنى

أه وه و مس الطلم وحده علاله الرماقة مديدة يرافي معير الهومية

صوه حر د . مدل و مدلد ای و الات

ال - به دول عول - وهداله

and mercia and a server

at you I you and in which

We as the same of the same of the

من مواد الذي الما الوطب الرجل 🖟

and a second was been

Jan Jan Land Jan gay a pay at a

الوية حوو د د د وسي ساحمه ك

to were your amount of the second

حق منه عليه فلسال كراون سييدا فاعشرون حميا كا على ته فأحرج النائع كيس عقوده وعا ه حدثا ظيال حمد ومشري ۽ فنال كرادل 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 وهد أورد وحيه كانبئاء ، د، ه وما عاد الما الما الما الما الما 2 n C n د ي وسدوب د د د J 4 2 41 Harris A Lagran and the later of on a special of the 4 9 00 00 00 00 00 ٠٠٠ عن كل السور الي ترسمها عو مدر د له 4 ورمت مديد عليه كتاب اللامع 1 40. W _ 6 A 50 بيه و حماد د مد د ق یو د پوته میس وتنتينا إيمي با وه ما ر میں سعه و د م می په اور حال

سيها وهبي هي الدار المصرية الصميمة الانفوك مشاهدة افلامها الرائعة

ا زير معمل في الشرق لدروا مج العطرية ولمنصر التوالت عثمان بك ثوري الكيماوي

ود يا فامرة - روائع ركيد ، كام الديمة عيمان محد على

ماد الدرسة وماد الحال سائل على مني عن البودرة والمرهم المداد حسومية الحملة اليمون ١٧٨ :

متعهد الجامعه على حسن أفندي الفهلوي

سارک کموال نے ممکنات ساما trans to the cost see in march خالم بعول للما فدولان بالقد في د فا ا 6 والعب أبواب الفرعة المالية ودحاب المالية الوعظمية والهية الرأس والبكن لاحد لقان مست اسطراب وكار وحروه بي حد ود المعلى الم وهال لا كالله عدد الله الرها ي ميردها و الله ما ما الله الع لمدية معدول حشيم و الدير على في ال سه تر دول ده مي مد مره اعتاصن أشيسا فالمرم البرح وعوب عبية المبروة مع كل حد م عدي ال حد أعدد البائل عمما اشترس مراحيه أتحادكم معتبج عمرهو فبالمحور Employed in the small of all w and the same of the same ۱ به من جه ای ویی - و دُن م طاب م و فعل النائم وكت أطلب الفامن الحسوات لأكل سيا شأنا ولكن لأنك ما العن أب السند البطيم مآثا لا أطلب فيا أ

كراسية وحيين وعيوات أداء والمداداة the man on a Charle المال مركز مدي و الما المال فأقمه وأني من عيري م الغامة and the same of the same ال سهدد آن. أما لا أمكر فيشها ٢ والله فكاتح الناب ودحات الددلة تقود النالع ^{ا مستر}کرادلی _{افز}ید آن سرف ان کان عمک آی أملة فعيس الناشر وقال عقدا الدوء مسراك وسل تم تمون إلى مدوده و و الداده لمرقت کل آلم ی مل سید مست معين وهو عول هد عول لأمام في س مال الاحران مه كار د الد ما حدد الا أمو العرسية وصدة والدام والماد when you was a war of many

و العرب الراس في سنجه مطوعه الدكر و م الفود العامين العملة الساكو الحالات المها العرب على الدائر في راسي كدي و الدائم الم العرب علم اللهاميان عامة حسام ال

بريد الاقطار الشقيقة

Charles and the last

ببروت

معاده من الفرعة المربة الوسيدة الن شدر طا معاده من الفرعة المربة الوسيدة الن شدر طا معاد من برد رو لاعال بي ما من من من المرامي بي المداعة بي ما من المداعة بي ما من المداعة الإحلال ما بي الموافقة أسالات الإحلال ما بي الميا الوصوح للمكر الأحلال ويأساوب بي سي المداعة بي من المداعة بي الميا المداعة ال

تأكوا باستى الاديب اللامع والتانوق مدن أن عبد مدر مسادة كالمات عدد عال عدى موفورة إفراد هده البرقة المثارة

سوريا

الإ الإرجاز بو حداد الإدار الدار الالدار الالدار الالدار الدار ال

أم وصل عديده الى أن القاهرة قد الكست من ما ما ما الله ما الما حديد الما الله هبد الله الله عمله ع المان والل ما ال ويد لا نسي من طال اللي ساح الما هرة مركز الما عام والا ما المان وساء معمد العام والا مان وساء

ولمدي أرافع عامره في دارد رديه

من مد مدور و را مدور والا المن مده من ما راح المراحة من مداع راح المراحة من مداع راح المراحة من مداع راح المراحة المداع من مداع من المداع من المد

الأمتار الرغاق شمد يبداه

كان صبت الوسسانات التي الم سارسان السعادة والادب لدى السانة لالداد التواد الله معمى باساد ولادب لدى الدرنة الل حادج اللاه واقدة أعت الانتبعاب الدرسي و يحود كان معب عقد الوسانات النشل وأبث السابلة الا

و قب سود وي حرس م الله ه كا آ د آآون آلدوها و كل آلات الإهال د د و عامل مو د ده سه من سر ۱۲۰ الرم هادسه على الطام و عاديا كا مسأه أليهما لأنه على بوسود عم دد من حاد سمه د أ كان من د ا

وه د په د ديد دد يې د دومې په د و واو ماه د د ي د دومې

دخر لا يا كنت يا

ک در حوالد کی و مسلم کا اوالا و کاد در کی و مسلم کا والا و کافت الارسان اصاری در و کاد دربادرت کی اقد می فد که جرمه در در درباد کی اقد می دادر حمید محمد استان درباوم لا در در مسلم

ومادت أو د أسالل وحال الواقاق المحال عد و جام (۱۰ د وای عاد أن الت اعوارت الان عموی می الداملة ی العرف

was to be the second

الله هذا الهمام كال مجتمد بقالا على حراماه موات الأحواد الراسام الماسطان فال

جاد فی کساب ما^{یس} می مصاد او طبی ای الم فی عامسر دامیا این

محدث من الراسية علاقا الما على ع المحدث موروجيا المرسية علاقا الله على ع المحلالته موروجيا المملاء الماس سوال والنبوم إلى دمشي لا ماد باده الرود دا الا المارسات باوالدم الله بداد و النام و الروسا

وهدر برود جلاله

ا المعد مداهم على او و و الد الم

لأملي والإرامين بوحلات

- - - Y ... C

الله مدوية الباحثية من محافظي سي المحافظ وتبدر أن الديد من حريان عرب وأن الراحات منطق به مم عليه عربي

مسسسة ومن احبار شالى سوريا أن صيعا من الذااب

هاچیا نے علی آنا افغانی ہے۔ علیم عالم دار انساک الدامہ اللہ میں ان ملک این می لاهان

4 per and the first of agricult.

A 5 A 6 AND A 64A

المدة فيد حدور هم و الأ الما الواحدي

162 4 1 4 A

عیا جیدہ کہ بی شہد عد معالم کا کی سیا ہوف جد المناف فال وہ ۔ ؟ کی

نولوز

سر و می والد کورو اهل می می در حید و بور ادامه می وی وه وی در مید و بور ادامه می وی وه وی در مید و می می کارد در می در می می می کارد در می در می می می در ادامه و در می در می می در ادامه و در می در می در می در ادامه و در می در می در می در ادامه و

عد دو و مرود سری



سام الدول الرفقية الساملة عام و الموجعة و السام في الدولة المواجعة و السام في الدولة المواجعة و السام في المدولة و المدولة و السام في المدولة و المدولة و المدولة و المدولة و السام في المدولة و المدول

the second secon and the same of th way to a garage of the second

ص____انه رسه والصاف رشادي the state of the state of 44 × 4 + 9

كالسوع و محلده و فين بني؟ ب

مين مي در الخوالي در ما والعالم در ما

رتيبه وانصاف رشدي

فؤادشفني علعري عاس الدلي ود و و الرون الرون المنادمانية الدون الرحم (أسي فالتك)

متعهد الجامعه في لييا عوض زافوب

- - - D - - 1 - - # مان بدای

A STATE OF THE STATE OF

دي سدو ه ديد د د و د . Section States of the Section of the Section S القرافي فالمرافقتين موالع دن دم د در و مد به دموس The second second عصفی قد ور ۱۷ به خه راخی ند تو الله الدين ه

ومطرحم والمالي الأفاقي معراسان فاعظم معياسا والأعافان كال Sama and a fellow particular of the وحنابه أرحو شر هده البكلية و عليك مهر عرية الشر ولنكو الشكر بدر هما وحسارا صولدائل الترابالي يأ

- يحت شياب

4 411 - 312,

أتنشر سيتي أخلات للسر بقال كرعائر رايل أسقى الشاق البرائيين البيادا في أبير عميون برما يكشون وركونا الى توجيبه الامسالام الا يديمون على الناس وقد تبين كشيرا أن عؤلاء الصدوالاملادف كتدارسانا مدعم ماخ 1 - 4 4 12 Cours hat his at the same of the same عوسانه لاملا والمدا المحالة الأحالي عافيها وسي الحب يجهر بديماع في و سه و سيان جي ادار ان بد نه و کی کی سرمو محق بدادی عنه

عزيزة أمبر تحب تمثال الرحل العجور والطميه علمي تعشق تمشال أمرأة

4 4 4 A 4





0 1 1 0 2 0 ...

J 4 1

. . ا د دود ود لادت مص

. د ا ا د دد راو ر دهی

ers 2

.

person to the light

Ame , se a s r

فاسله مي



.

.

· سے مده صفعی السابط الله عن من اشار آیه قدم اُم اُر کې عن السابط

و ، همده م و د د و ولکڻ مون جدوي غرو بها د وي لاءِ کي او کرد و د ل

Trace the state of the n h pt _ h A An

and the second of the second

) t t t



افرأوا محمه الصماح

the same and a second of the same of the s

and a gill have the says

اعاريات قعيمه

.

AND ROOM OF THE LOT OF THE R

and the state of

con six an except and the se Calendary is a series for

A A PLANT COMMENT OF ME

4 في يوم الأسين ١٧ معرام . المسهد س الساعة بمرأوركي صناحا وما جدها والأيم الناله أفادمت الحالة بباسة صفعا موكو

make the second of وفاء شارجهم قرش صاد بديه جوا عد السكر روح سروم بوري المركة

War and Comment

ت خاص بالصنات

أى الأغدية تمنع البرد . . و به يقوى الاعصاب . .

وص أن أسكلم وعداالبعد عن ١٠٠٠ ب الثاق أي أميد الواد للحسم - ى ي

4 90 de 20 mg 1 20 2 الم و دور في مدمت و الأدودين والرحد فالمساح بالاي در د در دورو و دما مالوا في الدي عنها الي و فرس 4 96 4 ... A 12 Y ... 1 400 1000

ممن بد المدول ما الدامان 1 mm , 1 1 15 30 50 7 "

grand m kansa

المعوية ومسم وسيية الأطلسان - - لنعمرص المبون المعي (كبروه اليا) ود دسي يرب إلى الأعدية الآجة

الصواكا مراوعات و - N. 15 100

Charles 4

a way may a

4 -0 -عوداو عس

Charles - P

ملاح وم الدم

ب السفر يرص لا بديوه و وجد في أأد بديروال دوار والداعية وأحس فأعاب

part as market 1

- we - gh .

. خوشوا المحياو عن لا يا معد ه و دو خواههوین ه * 1 (1.10

. and the second and a second of the والمراجع المراجوسوا ۱۶ 🚃 مرفق الدوام، وصاعو من ال المال the comment of the second

علاحالسيلان ني ٢٠ ساعتالدياري

بمبادة الدكتور برهان

بعال ما معهم فرواد ال

U444 A P 3

ولام . . . ومام صحف بالمحل anam gala

عرقت جملان الجاديين يع د المراجية وه و المان د پرساو خد بره به دانس و د ه خد

و بدات مداق عام دید ص (Rickets) ومرص اليبين يسمى (Rickets

- وسنبشه آفرافيمرض حفث B ort) وهو بكثر ف الاقالم الاستواتية ب - وينيب خمية أحياط أفراض مرش الاستربوط (Seuvy)

ر كولات المادية وجدها كديلة كال ورية الزرية والبك حدولرمين دلك

40.0

عب مراماة على الاشارة معقراءة الحدول ر. لاعبري على بمدار عسوس من

مداواك وجواء ومقد الالمي يران على محود مان أو مصوم عوي عړد دس مصف حاد مقدد مال عس مدهد او من له مع

وه مد الاه على على s of asset and assets and

الأعد خدول عدد حاسد السحو

| Angelow and the same of the sa | 2 4 7 2 | en en en en en en en |
|--|---|-------------------------|
| | 2 3.45 | |
| · Jan. 1 1 3 1 1 1 | | المحرائي فالرمن الماوات |
| | | خادل دهه بدار داد الرا |
| and the same | * | |
| 14 h 4 | A. A. | ha - |
| ند چې سولي ديند مه | | |
| White war and a second | : * | |
| | | نوه ها ماي |
| the same of the same of | _ · | |
| 4.446 | مرث د | - 0 |
| أصلى سة جيها تناه يسكر العادر اله | 3 | |
| عكة اللبا المراة عاري و أكور مه | 2 r | |
| Chith bin o'b, market | | |
| April 100 to the State of the S | - | |
| | | |
| وو الم الله الم الماليونيو المالواة | 3 <u>~</u> 4 | |
| American State of the Company of the | | • |
| وهذا الدم بدأ على طلب أحد أعد الدى علم | A series | |
| و به در پای الر کند | | |
| 1.3 4.40.4 | المدان والمداد الراجي | |
| N. dam. A | April 10 mars - | |
| ALMERICA COOR YOR WA | 1 13, | 0 T |
| has he . | | |
| was beginning a few days down and | | |
| magazine and a comment | الطباد م في ما الما وعوالهم | |
| 10 | المراجعة المام | |
| و كيدام يحديد عصر المعودات الله | | 1 |
| And the second second | 200 | |
| هوالدساليال وعليل صاعر ودلك السع بالواق | | 1 4 4 |
| Male of the same the | *11111111111111111111111111111111111111 | |
| طب سرة مامد للدل عد عيد الراق | 14 41 | 1 |
| المنا صنته ورام الارتاف وناظر عل وقف جس | أقرؤا | |
| A The Day of County of County and and | 11 | • |
| على الحبين اعلى ومتشيدا له عالا عنارا قم | II A | B |
| Pills w. M. L. Abella. 1 | محله الصرحد | , |
| تعسه الوزارة الاعلية و ولاء لباح ١٩٧١م ١٩١٠ | | 1 |
| 44 - | Ex Burner of par | |
| علاقب ما يستعد فلل من يرهب المعاود | | - |
| | | , |
| | | |
| | | 1 |
| 19 | استديومور اا | - 1 |
| 100 1000 | استدومور ل | |
| 0.7.7. | -7 | |
| | | |
| 1 | يدروالسام | |
| ارشياب عصر | يان و ۱ نادات م | |

أكرام محاسوا في أحال موادع المعاد Aude y Aure

الواعيد عل يوم الساعة التاسنة لل الواسعة ومن الماسسة الى الناسعة مساء دودوا استعبرمور النصور الني (شدرع مؤاد الاول عرد ٩) من نقطع شارع او ١ بشارع خاد الدن موق عل الرازيل

تاريخ المدح الفرنسى

الحبر الاعطم (البابا) ينشى، مسرحا في كل كنيســـة

ال الحرة الاوروق عال العادي الم كال المسو عليون داد ما والأنور الادالة " ٨٠٠ وقبلك كان دوداكيرا سيم لا يحسن الماء حويه م هو الله و يا ن عادوس Bank spok a con a sale حا الدان الدان مواهد عان اله حتى الموامع * الخلل لطول معة الصلاة وابتدأ يتهرب من عميداني د بي يا لاحظ بنا الدين العو يدي مويلا ورو دم المعي ه دو درو د ـ و د سدوس ـ ۴ العرو الملاقى والراعية كالدعم بالساب بالنسوال و الم مهم ود و د (من وَرُأَ تُدبِينِ وَالْمِسِيدُ عَدُاتُ مِنْهُ تُدبِينِ على كل مهم واستدا من عؤلاء عبثلا أدا كان هنالا عبد ش من الرسول به و - و ، مى الا محمد على الأي والي ها لأما الحق ٢٠٠٣ على مهد أب يقرأ ما فله الرسول " رعله في السكتاب المعدس و عرف هذا النوخ الروايات بأسم درامه الا

مدر مول من المراح من كالمراح من كالمراح من المراح من المراح المر

میں اس ما ماریفات اسلام و آهمو مان اماریفاری جا اور ۱۹ اتاس ۱۹ اور آنوانیا الماریخیه

ومن ها و سر مدت ال دور و و و و و المنافر مريعة على المدافع قبل طرده من المردوس و كيت أعوه مدافل مريعة على مدافل على المردوس و كيت أعوه مواد على الردياة أم مياة أولاد آدم عالى عملو و مدافل ما المردوس و و دافل ما و المردوس و و دافل ما و المردوس و و دافل ما المردوس و و دافل ما و المردوس و و دافل ما المردوس و و دافل ما المردوس و المردوس

و، كر من والد الاحدود و ه والروم بول وهي فسه عن والمه أم فلميوما وفي حسد الادوام ممال ما ا فالميومان عد فالمام بول والدا الحاطمي والكن ما دا جال وراد المداعث في كرد عمام مادوا ما والمنه الايدوهاد اللوم من ود الاو الكودات المامالان في

HOTEL MAUDE BAGHDAD خران – أوتيل مون

المَّنْ وَلِنَّا النَّفُنْ عَلِي الْمُعْمِنِ الْمُصَرِّرُونِ وَلَمْ وَلِينَا الْمُصَرِّرُونِ وَلَمْ وَلِينَا وَ اللّهِ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَّهُ اللّهُ وَلِمُلّالِمُ اللّهُ الللّ

س_ينا وهبي



overa

عاريات في ضوء القهر

تسل

لیسب و کاربالو و ماری بریان می سین من فاتمات هولبوود آن ما اعظم فلم موسیقی احرجه بد شرکد بوسفرسال کل و حفاتال الساعة ۲ و نصف والساعة ۹ و نصف کل همه و سنت و احد حفله صور اساعه ۳ و صف کل جمعه و سنت و احد حفله صور اساعه ۳ و صف کل جمعه و احد حفله اصاحه الساعد ۱۰ صاحا

تنداه في هوى .. مصر !. وتدوس الصور لانجابريه قدميه !!

and the state of AB & A + AF F J west a gradient 1 sall or way come

The Bank of the State of the and the second of the second "معلى ما على جدو دو يا حد عدر ا باللم ۽ وجو سادو سفر الم المال الماليا والمي مال صورة عُثل منظرة العالم المراجع أو حمل مدم و مدد أن الما والما المصد بدلك الما الم 40000

> ٢ عمر على لأمور عمر ناخ ما الدي 5 at 1 at 2 at 2 at 1 at 10 les Je ma upan a ma y " " Y "



ا با را و من ه

86 8 a a a garag dasa أ الرمل في الراسو مم وه لا مسي عما يا مدي ها م و در در سره و دها دوهي a light a gar ya ba shahe tu gran Mine , all , دوسم في و د الدي ودسه د و

> و ود کره و این اماو ما ایس أوروا لارسدة المستقاص (n 5) 1 , 1. 1. 1.

and the same يونيد ام و معام يا المبد صوا د اورومه کم ودم د د د د

3 1 11 2 1 44 F A A ** ,, ,, , , , . . . e of 3 at

with the way to be a street of the الماييم دين الردووه Company to the second A ST COLOR OF STREET

و جو ست ه

روروا دانا محلا ما « أ الدهان "أي · ora Wisa - Jak



حفلات الوداع بالوجه البحرى

لأسداد موسف وهني لم استد حديام موسهد البهدي إيدا اعام

| ** ** * * * * | er all or or NT . | 4 | |
|---------------|-------------------|----------|-----|
| * * - * | | | |
| | * *** | ٠, ٩, ١٠ | |
| | * 2 * | , | * * |

على همه عدره ما درو ما معر ما خدره تى لىعب سهر ـ رافاق



لاستاد بوسف وهبي

Carlottanes



وجع لركب والرقص الاوكر وباتيك!

and the second second second الدلا ووب عهد هنده لي م وه ل درو الموديدة به y do a come on

> ويدهم في الدالب المدم والعد - M Program & March 124 101 340 164 ر ما _ب است الا و دمه ی حرص و - - 4 ا هر در دلای عمل ۱ حق دی. يعدوالا مدمودد معمى معي year and the company of the feet to be as well the Kar a see programme and the

ه در از در ان من اهل الحق (4) on my (4) خواجه المحاصي ما والحوا الأين الممان the residence of the state of the state of the stance of a real factor الدا وي أكبر من عن السروط فيه لا مدام والرور " كال دسه عدور ١٠ مي مسر ج پامران و مصن دون کور مد ال من عن عن المن منحم الأم و المي المي الناسية المن حم و مود or ending it i good ال م المال و عديد عال ا

الله و الم المه عد ديا و سير ق

the same of the har the ten to the ten to

لا ما يا با دوله على على عرب الحدي المسال لا يا الا الملك وال " ۱۰ ما معادل و د این المداد عدمان با ما دار ما



والمعالى د د له کې لوملني دي له این کمن فرات از الاین احص فراهی . ويه أحدين من علين العان

وعلام بالمرعاعي م دي عن خ

سيها وهبي داركم المصرية الفخمة

والأوراد والمستحم 4 , 427 20 J1 yr 3 x 4 3 x عادي عبد المحادث الأ at an a time of a command 1 11 5 25- 2 --and the same

Ar. 6 STEEL JA تدوونا الباري فتدا فالبدال لأمن 4 44 AM ME ME N.Y. * 24 × 2 4 40 1 28 1 41 11 face plant on a major 1 pc of 12 14 pc 2 (1) ATERIAN CONTRACTOR مدان کی . حصو

م دسینی باشده وقی م شر دید و دعا با خود ما س a constant and produced as P 9 PA . 30 a. 190 mg

ال د ۱۳۱ ، د ۱۳۹ و

.....

x + , - > ب بر عبر کی

and the second s P At the last of t y > . . >

* 4 4 2 2 1 all to a ** *** · jui

فرور فاس قيامي ****************

F ... *** * 1 12 24 4 11 * 44 500 45

..

.

- Ad-

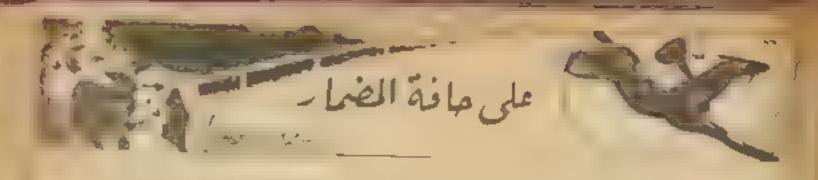
. . ,

. ______ a rain rain rain

3 1 a. 3 c a. 2 a . . 3 P 145 0 97

. / / h h

. · · ·



حو الحراد ﴿ وَمَكِنَ ﴾ ﴿ حَسَاقَ عَامَا مَعْمَ عَمِ بَهُ وَ يَلَا مِنْ ۗ هَا الْمُ وأماتور 6 يفقى لا والدعية من السومان ووغ ساقا ميتارة

لباقد السباق المنامى بالحامد

واظروف مطمية أحل موالاستوع الامي مص الاحاد الهمة الق وأيب أنها ومم الشره y con to some Sine الإمدورات ماوجوا ما الدود الما ر ولا على راسم من و المام المعجه ا ا ر د الله الموسود الما الدين لا و ما الله و را م و م ، garage page to (الأمون يبين الراب فالما فا " ب مدرق براقات المبع حتى ظما كا طن معلم المواد وغريب أالدارون في التعلمي صه المركه في هدو السنافات . وحرى مراد المكرارا ليك لم يظهر في أسعاب

وأحيرا ومروع الموادساقا لاأدود متازا السابنه كان من السبولة عبكان استرا الديد ال لارالاسطل الدكور قد عست له رضته ل التعلم منه بعد هذا الساق

ولشعما كانه وعلمنا معمامها الد (البادوات) قومدنا تراحا على شرك الحواد عادارون أسان 🔧 له ظبه صبيم فل وجوع الجواد إلى أحطله مهما كله دلك وكدبك الوحة التساب عجه ملطال معم عو الآجر على شراله ليمسسه استنطه وانواقع أن 1 دوسكس 4 كا يسوي مثل عد الأميام ١٠٠٠

يدأ الوجيه عدسرش تما تدرة ٥٠ جيها

ل المولدول كن الدون رسه ف كله ال ١٣٠ حيه وتوالت للرابعة في عندوامبرار من الحامين متى ومبيل الأن ال ١٦٥ نميها وها (ستاب يربده الام ورس المواديق البارون لا ارساس

وساريدهي مادو والما مدار الاسي وورط فيهاء

مدا وقد حمد القواحه شاؤول يدو الاحد أميلته مني هندالشبيان أأرم كدم السنق وحبرية عليه فه س ... وأحد لا تد

أباعل هند الاستوع فأطهر عافيه سناق البروة الوثق يوم الاحد المامي هند أشبترك و ١٠٠٠ من صنعوة الخيول الدرية من المرجه الأولى ويعمران

ويدكاث مهمة (الاعتارير) صنعة عما ولك عد النهود شاق دام عدة دقال تمكن ين اعطاء (كانت) بديع - ورعما من احتلاف يرك المعصمة فالمفاية بين مصيا المص عا الاحتلاف الوادي مدم يبر در امن الحال أو فع ميأة مسوما وال السحة أبعث ذلك الاحتيار فعاز بالسكاس مع ما دو الطيرة ولأس ا

فحبور النراء فيو ذاك لحرأد النظم اأذى انتحه المبعية الرراعية اللبكيه والتي هاكل المحر في عامله وأروامي الاشاسان مامية أطهوا فيها ق طول الحط أنه Crack في جزم في حياته ال مرين الأول في مد داللاميال على عدالمار التي عن يصلوه الدي مستالة ميل وهم وغوق عليه يومها الحوادة ووالي له (بشوره ، ها، } وأنا لا أحي أن افود ال عامي اثومي مساب هذا الابرام الاول و و ولكن تديكم أن أقول أن الهزامة لم يكن راحما لان الحور Player ا كثر منه Stayer طلسه لم توان أبدا مل المكن أثمت لذا 3 بالأمن 1 مه لام السادات فهو على في مسامه وأي عبرا إ وقبكن البعب تديسأل مته فسيمون مدويد

- أم ليرم مرة أحرى ف الشيف المصي ه المولو و حراوي ٥ وهو البرام لم اوه يوه ولكه فل كل مال يسل د بالاس 4 عليه ای ساق آخرید ا

وأبالا أغل "الاغلت البيوم أن شب ه بالاسي له يوم الأحد غاسي كان معربا أدره شديدة ديو داك الأواد الفائل أأدى عشى (الندولا) وكانه سطق بأنه سوف بكول أله فو المنام مور والدرل سيدول جدا الحواديدة ل بالحمية الرراعيه اللكية الي العشاطه ا وها که سه تأسرها وأدن کل تاری. وللبيئة أن قر إلا من ١٠ لا من مديد الانتخل قبوف ري هذا فر البلاس ع المرابع المرا

بذ____لك مصر

حدمة حجاج بن الله الح

والأو ومو بالات يف وصه ، وتنفيل ما يسبي طرب شاج سندة

and the second

qual 1 -

the state of the s the state of the first 2 4 4 4 4 2 39 07 Aw -1 4 5

a way to a second

, , . .

.

...

120° 3 ml 1 0 5 11

47.57.5

5" et a 4 4 1







قسة بوليسية من الكاتب الانجليزى الاشهر الباحث والاس المثلو الى الخبرات متتبعي هذا السلسلة عن تأخير تشريحا في العدون الأسيرين الأسباب طاركة خاصة والسوف يتوال نشريحا :

يكال سامر الأدر

مشمري كاسيم تا البه ماور معاوله الل منهالاند وحكم عايد باسجن سع منوان .. ولسكن الدم رجان فريان (ما قرد وجوزار) الى صن منتور زوجة اللهم السين وبعد أن اعتلهما اللسة الى الأجابة عاوله سنور على سلاند و سنعن في أن هذا الاجرائان إنتقط خطاب يثنوه سنية زوجة المارساور ويهدما بقاهه – وأمهد الرجان الترسال بأنها حكيما الران والدوروجة ١٠ وادراً كل منها الى تقرد خطاهه،

اسال سندلاند الذي أناد يخرد بأن أسيه المجلس من البك مالنا كيرا من اللل المجلس من البك بذلك ؟
- وهل يعلم أحد من البك بذلك ؟
قاحايه الرجل : لا باسيدي ، وللكن من واحياً ل أحطر مدير البك وسوف أخره يذلك عدد الدا

قاطه متدلات متمالا : على رُسع ال الملك اليوم ؟

- أصت ال ياسدين .. خد الآن همانا البلغ (وأسطله ورقبين من كة الحسين شانا) وأرجوك أن تذهب الى مراك ، وأرك لى علم السأة

ولكن يلسيدي لا أعرف ماذا أرد
 تنبل

منالمه سندلانه مرة أخرى - لا تسأل من قائد .. ما عليسائه الا أن

د سدن من وطع دون موسع از ان مواد ... تكلم هميدنا الوضوع وتخمي ال موادي ... أغهم ذلك

قانصاع الرجل لسكلام سادلاند ولم يمض عمس دفائق حل كان للمتر سندلاند إسسير في

ماله البنك الواسعة ، بنك موايرى وسارتوا الى شهاك المرف ودفع الى السراف بورقة مالبث أن معنى الرجل عدما قرأ ماجا ثم سأل ستدلائد - ولسكن عدما غو الى حدايك ياستر سادلاند ا

فاجاه : ضم .. أني مضطر السغر الرائلاوح سأمكت سيدا من الرطن عادين ، وسوف أرك عنا مايكي لجبل صبايي جاريا .. وبعد عشر دقائق كان في جيب ستدلات دائة الصبحتيه وقد وضع يتدعل حيه من وركب مسرعا الناكم الذي كان ينتظره ، وكانت الشمر ماثلة لشروب حيا عاد الى مرئة في كلافتم .. وصعد نوا الى غرقة مكيه و بعد أن أحتى الباب ضاعه فتح خزاكه ودفع اليا لشاخ الذي استفه من البلت مم أطانها ودفع اليا لشاخ الذي استفه من البلت مم أطانها

- عل له ياسرو (تقالى) آخر في الرال ؟

- لم إساي

- الذاحشره هنا يسرمة

- ولأى سب وليدى ؟

- المرادي مد المرادي

وق اليوم التال أخذ ستدلاند يفكر فه مكان أمين يفيد فيه كبرزه الجديدة ... والدراله على مراره المغير الذي أي يدهميها ورضه في حجرة مكته .. وقد أساك سهمه يعدماها كانة طرق الحيطة والاحتراب

.. وحالة مع صوت صليل عربة الطاقه - ووصل الى ادنه صوت عبات المال المربة الا مكان الحريق .. الذي كان راد من المساد من مكته اد كان في المسم الذي الثين حديثا جواء مراه والتم مبتدلاند المسامة الذهاة لهادي وأمواه هو من ذلك الحريق الحاود

ولم عمل مدة قليلة حلى سم لفطا في الروهة السفل لمراه وتبين صوت خادمه جوب ..وسوت باب منزله ينتج م. فتنح هو باب حجرته وأطله من فوق السلم فوجد حوب أنام دجل من وعاد للطال، مرتدياً حوزته المعاسمة

وصم رجل الطاق، يقول يجوب - بجب أن أعث في النزل هنا . الله عنوه أمر حيها الى السكون الجاود حيث الحريف - من .. من أنت ا فاجابة الرجل في موت نخيف - أنا أحد حمية الرجال الأربعة .. فابشا الفاء في كل الاشرار أمثالث (بنبع)

- لابدأى مركة الواح .. والا أطلت مأتنك للا ماولت الكلام !.. وحملن تولع مستدلات ال رجل الطاق، الذي لمن وجهميناع أمود حميك تم مأته مرتبعا

والتي ستدلاند رجل العافي المائية الرجوان تصدمات الرجوان تصدمات المعدد الرجل برعة حيث سنداند تم الدادة

 متأسف پاسپدی والکن مجب أن انحت الدائمزة بمكن الرور منها ... والكن مشدلات الدائمية ويور

النظر لحناة المثن أنه يمكن أن تتهمنى مداخلة الم يوجد منازل كثيرة جواراً يمكن أن تقرمتها .. تمالى معى إلى الداخل

وتهمه الرجل ال داخل حجرة المكتب المجافز خامهما الباب ولسيب ما تلمم ستدلاته الماطرانة ويدأن يفنع الحزاجة الكبرة والكن المال الطاق، سرع في ستدلاند

- ارخع بديك اللفت متدلانه بدر ها أعوه والكن الرجل الله 1



| 00000 | تذكر داءا |
|-------|---|
| | شركة مصر لغزل ونسج القطن |
| -00 | بالحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | تنتج فوطاً ومفارش جميلة السفرة ، وفوطاً النوجه و إثناكير بو برة مصنوعة من النطن المعرى الناسع البياض وتقدمها الى الشعب السرى السكريم ، مثيلة ورخيصة ومنفية |

اطلبها من مصنع الشركة بالمحلة الكبرى ومن تجار المنيغاتورة

والاعلان شركة ومالمنوفات السرية بالقاعرة بشارع فؤاد الاول والوسكى، و بالاسكندرية ، وللصورة، وشين الكوم، وسوعاج

= فعالمك باستعمالها

اعلانات تضائية

ا في يوم السبت عشره فيراير سنة ١٩٩٩ من المامة لد أمر نكل حياما وما بعدها والأيام التالية اذا إزم الحال بشارح احديشات كال بشيرا قسم شعرا مصر

سياع المراد العلى متقولات تنميقا الممكر رقم عهده منتسبه و الازيكية وفاملينغ ١٩٩٣ الرشرماع ليمة المحكومية وما استحد من الايجار ورسم التنفيذ وأجرة الشر

وهذه الاشهاد تعلق مليان اقدى فيريال الاتبارل وهذا البيع بتاذعلي طلب الشيخ محم سيد بسنته وكيلا من الست الطمة سليان قبل والسب الشراد المحقور

الدى يرم اللات ٢٠ قبراو حة ١٩٣١ بناجية مؤان مركز أسيوط الساعة م أفرنكي والآيام كتابية الما ازم الحال البلك سياع محسول فحج وطوب أهر ملك فاطمه حسن محد سلامه وآخر بن من النامية وفاء لمام ١٩٣٥ قرش بما في الك الساريات ورسر الشر ماذا بسمكن ٢٩٩٤ مناء على طلب الساوى يونس من مادان مركز أسيوط

فافي والفهد الشراء المحقور

انه في يوم الاربعاء ١٩ فير أو منة ١٩٣٤ من السامة ٨ أقر لكي صاحا جاحية ترف صليه موسى تبع طبية أم دور سركز طا والبرم الدان البيع بطريق الزاد السومي مواشي ومنقولات مذلية موضعة يعقبر المجز الرفم الأجد أول الكثر من الوقة عطية موسى تبع تلفية أم دومه مركز طا تذفا العمكم ن١٥٥٦ منة ١٩٣٣ وقاء المات البيع تباء على طلب إملوس عبد الثلاث عريضة من فرة اللمر مركز طيطا طبل من أه وفية في التعراه المنتود

أنه في يوم الانتين ١٥ فبراء سنة ١٩٣٤ السامة بدأمركي صباحا والالهم الثانية الذا ازم بناحية بني برزه

سياع طريق الزاد السومي ملك عطبه عليم عمران من بن وزه الهجوز طبها أهنطها بناريخ به أنسطس سنة ١٩٠٣ تاقا المحرالسادر من عمكة البلية المرتبة يتزيخ ١٩٨ أكتر و سنة ١٩٠٣ في النبية الدنية نهده هما وأمرة وطاء لملغ ١٩٧٠ و ياج عملاني وسم هذا وأمرة الشر وحسله البيع بناء على طب أحد أفندى خلاء بالله بالله بالديا

قبلى من يرغب الشراء الحضور

انه في يوم الأحد ١٢٥ قدر إر منة ١٩٣٤ الساعة له أفرنكي صياحا بالسعايده جمري وان لم يتم يكون البيع بسوق اداو المسوعي بوم الأرج ٢٨ قدرايو سنة ١٩٩٤ في الساعة لد مسلما

مبياع طا الاثياء الرضعة بمعفر المجز ملت على هو دعبد من المعايده الاي المجوزهابه في ٢٠٠ أفسلس سة ١٩٣٣ عادًا لحكم عبكا افغو الجزئية في ٢٠٠ سة ١٩٣٣ وقاء ليلغ هم و والبع سبق وقف ارام دعوى استراداد من أمينه مسن عرام (١٣٠ سة ١٩٣٣ وسكم بشطيه والبع كلف يوسف عبد الحيد والسايده بحرى عد حضرة ابراهم أفتدي الحالي

اله في يوم = ضرار سنة ٢٠٩ من الساءة ٨ الونكل صباحا بناحية الزينة ويوم ٧ ابواير بمموق دشنا

سياع مواتي ملك حسن على احمد وأخر وقابلسفاد مبلغ ١٩٩٧ قرش نخلاف أجرنالتشر غافا الحكم السادر في التشية للدنية ن ٢٠٠٦ سنة ١٩٠٠ دشنا الإماية

وهذا البيع كطلب هم أهمد المطلب محمدة اللوب - قبل راغب الشراء المفصور

اله في يوم الثيني ١٩٧ الدي ومشرت فبراير سنة ١٩٣٥ من الساعة بدأمرلكي سياما وما مدها دمع الشندي تبع نامية أولاد المنه مركز سوهاج

سيام الراد المدوى مهال شعافه معلى من النامية غالا للمدي عملة سوها والاهيا من النامية غالا للمدي عملة سوها الاهيا المرة علما النشر وهذا الميم كلاب عبد المعلم عبدالله من نامية أولاد مراز الن يرغب الشواء المشور

انه في يوم الارج ٢٨ مبراير منة ٢٩٥ من السامة ٩ أفرلكل سياحا بندر البدرية والأله النالية أفا دبث المانة لذيك بالساوم الأحد

مياع مواتين ومقولات موضعه إلمحم المبحز عزيزه بلت عبد الداري ومثان اواهم مبد الرحمن من السكوم الأحر جركز البداري التفية أن ٢٧٥٩ سنة ١٩٥٠ البداري وقاء لماخ معاصم و صح البداري المرثية الأعانية صل واقب الشراء الحضون

أنه في يرم الاحد ٢١ فيراير عن ١٩٩٥ النادة له أفرتكي مبادا بنامية النفية مركز أبو تهج والالم الداية الخاليم الملاحق أم المي ياع أثباء موضعة بمشر المعتز ما توقيق زنارى ماطل وشليق زمارى عالمي تذاكا المعكر ١ ١٩٢٥ سنة ١٩٠٠ مدى أبو ألى وفاء للغ ١٩٠٥ تيزس ماع علاق أبوة والماث اليم كالماب عائر جريس من النعية مركز أبو ليح

تعلى ولقب الشراء الحفاود

ورا مجلة فن السينما

تصدر مباع كل يوم بات





الارة الاسالا يوسف وهيي

تقدم من الاتين ٢٩ يار عقده لورل وهـــاردي في أبدع رواية مضحكة ظهـــرت

___ في مأزق ح___رج ___

والىواية اليندية الرائعة

= ابن الراجا

هي الروابة الهندية النامضة البديعة الليئة بالتائضات، حيث تجاور حكمة النقراء فته الاشتباء والمسوس وجيث تجاور مدنية العالم الجديد مدنية البراصة القديمة . أبدع رواية غرامية اللت أشمتها الباهرة على الشاشة البيضاء

رامسون توفاروا و مانج إيفسانز